

集部

施註蘇詩卷二十

宋　蘇軾　撰

施元之原註

武進邵長蘅刪補

詩四十九首

起在黄州盡元豐七年甲子量移汝州作

次韻孔毅父集古人句見贈五首　孔毅父名平仲家世見第

十卷父長源挽詞注

羨君戲集他人詩指呼市人如使兒天邊鴻鵠不易得便令作對隨家雞退之驚笑子美泣問君久假何時歸世間好句世人共明月自滿千家墀紫駝之峰人莫識雜以雞豚眞可惜今君坐致五侯鯖

市人用史記淮陰傳驅市人而戰之意

盡是猩脣與熊白路旁拾得半段槍何必開鑪鑄矛戟用之如何在我耳入手當令君喪魄

西京雜記五侯不相能賓客不得來往婁護豐辯傳會五侯間各得其歡心競致奇膳乃合以為鯖世稱五侯鯖以為奇味馬裴啟語林亦云五侯王氏婁護漢書作樓護呂氏春秋伊尹説湯曰肉之美者猩猩之脣髦象之約張協七命封熊之掌翰音之跖燕髀猩脣髦殘象白按熊白即如謂象白也唐哥舒翰傳遇吐蕃苦拔海翰持半段槍迎擊所向披靡

天下幾人學杜甫誰得其皮與其骨劃如太華當我前跛牂欲上驚嶓崪名章俊語紛交衡無人巧會當時情前生子美只君是信手拈得俱天成

書斷羊欣云胡昭草行得張芝骨索靖得其肉韋誕得其筋史記李斯傳太山之高百仞而跛牂牧其上李太

白上裴長史書名章俊語絡繹閑起傳燈録洛普和尚頌云入荒田不揀信手拈來草觸目未嘗無臨機何不道

詩人雕刻閑草木搜抉肝腎神應哭不如默誦千萬首左抽右取談笑足夜吟石鼎聲悲秋可憐好事劉與侯何當一醉百不問我欲眠矣君歸休

揚子或問雕刻衆形者匪天歟韓退之贈崔立之詩勸君韜養待徵不用雕琢愁肝腎古詩話賀知章見李白烏栖曲曰此詩可泣鬼神矣詩國風左旋右抽中軍作好韓退之石鼎聯句序道士軒轅彌明夜抵劉師服居宿指爐中石鼎謂侯喜曰子能為詩能與我賦此乎劉與侯皆已賦十餘韻彌明應之如響

膏明蘭臭俱自焚象牙翠羽戕其身多言自古為數窮

微中有時堪解紛癡人但數羊羔兒不知何者是左慈

千章萬句卒非我急走捉君應已遲

漢兩龔傳薰以香自燒膏以明自銷周易同心之言其臭如蘭左傳襄二十四年象有齒以焚其身賄也異物志翠鳥形似燕翡赤而翠青人取其羽以為飾吳鈞玄援賦小則翡翠殞於毛羽大則犀象殘於齒革老子多言數窮不如守中史記滑稽傳談言微中亦可以解紛後漢左慈傳曹操欲殺之走入羊羣操知不可得乃令就羊中告之曰不復相殺本試君術耳忽一老羝人立而言曰遽如許即競往赴之而羣羊數百皆變為羝竝屈前膝人立云遽如許遂莫知所取焉

六年正月二十日復出東門仍用前韻

亂山環合水侵門身在淮南盡處村五畝漸成終老計九重新掃舊巢痕豈惟見慣沙鷗熟已覺來多釣石温長與東風約今日暗香先返玉梅魂

舊巢痕按陸游作施氏注東坡詩序解舊巢字甚詳云昔祖宗以三館養士儲將相才及官制行罷三館而東坡蓋嘗直史館然自謫為散官削去史館之職久矣至于史館亦廢故云新掃舊巢痕其用事之嚴如此愚意詩句必作如是解毋乃太固後人穿鑿之病所以不免也

食甘

一雙羅帕未分珍林下先嘗愧逐臣露葉霜枝剪寒碧金盤玉指破芳辛清泉蔌蔌先流齒香霧霏霏欲噀人坐客殷勤為收子千奴一掬奈吾貧

唐蕭嵩傳荆州進黄甘帝以紫帕包賜之又柳氏舊聞云以素羅包其二賜嵩嵩辭謝西川相公賜甘子詩滿合新甘破鼻香相公恩重賜先嘗千奴用李衡千頭木奴事詳見上卷東坡詩注

大寒步至東坡贈巢三巢三名谷字元修眉山人嘗舉進士京師東坡

青黄州谷走江淮因與之遊及二蘇用於朝谷未嘗一見逮謫嶺海慨然自眉山徒步訪之至梅洲遺文定書曰我萬里步行見公不自意全今至梅矣文定驚喜曰此非今世人

古之人也既見相泣時谷年七十三將復見文忠於海南文定止之不可至新會蠻隸竊其槖裝獲於新州谷從之病死於新

春雨如暗塵春風吹倒人東坡數間屋巢子誰與鄰空牀斂敗絮破竈鬱生薪相對不言寒哀哉知我貧我有一瓢一作尊酒獨飲良不仁未能赬我頰聊復濡子脣故人千鍾禄馭吏醉吐茵那知我與子坐作寒蛩呻努力莫怨天我爾皆天民行看花柳動共享無邊春

南史陶潛傳敗絮自擁何慙兒子杜荀鶴詩旋斫生柴帶葉燒吐茵用漢丙吉事注再見

元脩菜并引

菜之美者有吾鄉之巢故人巢元脩嗜之余亦嗜之元脩云使孔北海見當復云吾家菜耶因謂之元脩菜余去鄉十有五年思而不可得元脩適自蜀來見余於黄乃作是詩使歸致其子而種之東坡之下云

世説楊脩九歲甚聰慧孔君平詣其父父不在兒為設果孔指楊梅以戲兒曰此是君家果應聲答曰未聞孔雀是君家禽

彼美君家菜鋪田緑茸茸豆莢圓且小槐牙細而豐種之秋雨餘擢秀繁霜中欲花而未萼一一如青蟲是時青帬女採擷何怱怱烝之復湘之香色蔚其饛點酒下鹽豉縷橙芼薑蔥那知雞與豚但恐放箸空春盡苗葉老耕翻煙雨叢潤隨甘澤化暖作青泥融始終不我負力與糞壤同我老忘家舍楚音變兒童此物獨嫵媚終年繫余胷君歸致其子囊盛勿函封張騫移苜蓿適用如葵菘馬援載薏苡羅生等蒿蓬懸知東坡下塉鹵化

千鍾長使齊安民指此說兩翁

詩小雅有饑䉛飱有捄棘匕晉陸機傳千里蓴羹未下鹽豉再見韓退之詩筆以椒與橙杜子美姜少府設膾歌放箸未覺金盤空王右軍來禽青李帖子皆囊盛為佳函封多不生再見漢張騫傳大宛國馬耆苜蓿騫始為武帝言之其後漢使來歸種之離宮館旁極望馬薏苡注已見

二月三日點燈會客

江上東風浪接天苦寒無賴破春妍試開雲夢羔兒酒快瀉錢塘藥玉船蠶市光陰非故國馬行燈火記當年冷煙濕雪梅花在留得新春作上元

王注羔兒酒即今之羊羔酒藥玉船盖以藥煑石而似玉者可作酒杯先生又有獨酌試藥玉船詩成都有蠶市注見首卷馬行在汴京舊城之東北隅蓋鬻馬之區百賈所會也

上巳日與二三子攜酒出游隨所見輙作數句明日集之為詩故詞無倫次

先生志林記此日出游云黄州定慧院東小山上有海棠一株特繁茂每歲盛開時必為置酒已五醉其下矣今年復與參寥及二三子訪焉則園已易主主雖市井人然以余故稍加培治山上多老枳木花白而圓香色皆不凡以余故亦得不伐既飲復憩於尚氏之第尚所居竹林花木皆可喜醉卧閣上稍醒聞坐客崔成者彈雷琴作悲風曉角錚錚然意謂非人間也晚乃步出城東入何

氏韓氏竹園遂置酒竹陰下輿盡
乃徑歸元豐七年三月初二日也

薄雲霏霏不成雨杖藜曉入千花塢柯丘海棠吾有詩
獨笑深林誰敢侮三杯卯酒人徑醉一枕春睡日亭午
竹間老人不讀書留我閉門誰教汝出檐聚枳十圍大
寫真素壁千蛟舞東坡作塘今幾尺攜酒一勞農工苦
卻尋流水出東門壞垣古塹花無主臥開桃李為誰妍
對立鵁鶄相媚嫵開樽藉草勸行路不惜春衫汙泥土
褰裳共過春草亭扣門卻入韓家圃轆轤繩斷井深碧

鞦韆索挂人何所映簾空復小桃枝乞漿不見應門女

南山古臺臨斷岸雪陣翻空迷仰俯故人餽我玉葉羮

火冷煙消誰為煮崎嶇束緼下荒徑婭姹隔花聞好語

更隨落景盡餘樽卻旁孤城得僧宇主人勸我洗足眠

倒牀不復聞鐘鼓明朝門外泥一尺始悟三更雨如許

平生所向無一遂兹游何事天不阻固知我友不終窮

豈弟君子神所予

黄州東坡圖柯山四望直南高丘故亦名柯丘東南隅海棠一株甚茂又柯丘南尚氏家有叢枳甚大公甞自

為閩之晉書王徽之傳吳中一士大夫家有好竹欲觀之便出坐輿造竹下諷嘯良久主人灑掃請坐徽之不顧將出主人乃閉門徽之便以此賞之盡歡而去又互見前晉阮脩傳意有所思率爾褰裳不避晨夕小桃用本事詩所載崔護事已見傳奇裴航經藍橋驛因渴乞漿於茅舍老嫗嫗曰雲英擎一甌漿來郎君要飲俄於葦箔下出雙玉手捧瓷甌飲之互見十四卷次韻舒教授詩注漢蒯通傳東緼請火於亡肉家歐陽永叔莫登樓詩娅姹扶欄車兩頭髮髻垂鬟嬌未羞詩大雅豈弟君子神所勞矣韓退之薦士詩微詩公勿誚豈弟神所勞

日日出東門

日日出東門步尋東城游城門抱關卒笑我此何求我

亦無所求駕言寫我憂意適忽忘返路窮乃歸休懸知百歲後父老說故侯古來賢達人此路誰不由百年寓華屋千載歸山丘何事羊公子不肎過西州

詩國風駕言出游以寫我憂史記蕭何世家召平者故秦東陵侯晉羊曇謝安甥也安薨後行不由西州路詳見七卷遊東西巖詩注

南堂五首 齊安拾遺夏澳口之側本水驛有亭曰臨皐郡人以驛之高阯上築南堂為先生游息

江上西山半隱堤此邦臺館一時西南堂獨有西南向

卧看千帆落淺谿
暮年眼力嗟猶在多病顛毛卻未華故作明牕書小字
更開幽室養丹砂
他時夜雨困移牀坐厭愁聲點客腸一聽南堂新瓦響
似聞東塢小荷香
山家為割千房蜜稚子新畦五畝蔬更有南堂堪著客
不憂門外故人車
杜子美秋野詩風落收松子天寒割
蜜房孟東野新居詩獨治五畝蔬

掃地燒香閑閤眠簟紋如水帳如煙客來夢覺知何處挂起西窻浪接天

李商隱詩水紋簟滑鋪牙牀李太白詩碧紗如煙隔窻語尉遲偓中朝故事路巖藉没有蚊𢘒一頂輕容如煙人疑其蛟綃也

次韻子由種杉竹

吏散庭空雀噪簷閉門獨宿夜厭厭似聞梨棗同時種應與杉篁刻日添糟麴有神熏不醉雪霜誇健巧相沾先生坐待清陰滿空使人人歎滯淹

詩小雅厭厭夜飲注安也

孔毅父妻挽辭

結褵記初歡同穴期晚歲擇夫得溫嶠生子勝王濟高風相賓友古義仍兄弟從君吏隱中窮達初不計云何抱沈疾俯仰便一世幽陰淒房櫳芳澤在巾袟百年縱得滿此路行亦逝那將有限身長瀉無益涕君文照今古不比山石脆當觀千字誄寧用百金瘞

毛詩東山四章樂男女之得及時也云親結其褵九十其儀毛傳曰褵婦人之禕禕香纓也又大車刺周大夫

禮義陵遲男女淫奔云穀則異室死則同穴世說溫嶠從姑有一女屬嶠覓婿嶠報姑已得之門地壻身盡不減嶠因下玉鏡臺一枚既交禮女以手披紗扇撫掌大笑曰我固疑是老奴晉列女傳王渾妻鍾琰生子濟詳見八卷賀陳述古弟章生子詩注左傳僖公三十二年臼季使過冀見冀缺耨其妻饁之敬相待如賓後漢龐公傳夫妻相與敬如賓客古樂府焦仲卿妻詩結髮同枕席黃泉共為友毛詩女曰雞鳴陳古義以刺今不說德而好色也又宴爾新昏如兄如弟漢班倢伃賦房櫳虛兮風泠泠楚詞大招粉白黛黑施芳澤鄭玄周禮注誄謂積累生時德行漢朱建傳母死辟陽侯奉百金祱注祱贈終者之衣被

次韻孔毅父久旱已而甚雨三首先生為楊道士書一帖云

僕謫居黃岡綿竹武都山道士楊世昌子京自廬山來過余口口口乃去其人善畫山水

能鼓琴曉星歷骨色及作軌草卦影通知黄白藥術可謂藝矣明日當舍余去為之悵然
浮圖不三宿木下真有以也元豐六年五月八日東坡居士書又一帖云十月十五日夜與楊道士泛舟赤壁飲醉夜半有一鶴自江南來翅如車輪嘎然長鳴掠余舟而西不知其為何祥也聊復記云按次穀父韻第三首載西州楊道士凡數聯因此帖知為世昌詩中又言善吹洞簫其自廬山從公蓋壬戌之夏前赤壁賦云客有吹洞簫者殆是楊也先生嘗為賦𥨊酒歌後赤壁賦云適有孤鶴横江東來覩此帖蓋非寓言夢一道士者豈即世昌姑托以夢耶先生道大才高不容於時憂患半生如陳季常巢元脩張中吳子野輩獨相從流離困厄之中其姓名遂不沒於千載今世昌藉此復有傳於後世夫豈偶然

二帖書在蜀牋筆畫甚精㓗嘗以入石云

饑人忽夢飯甑溢夢中一飽百憂失只知夢飽本來空未悟真饑定何物我生無田食破硯爾來硯枯磨不出去年太歲空在酉傍舍壺漿不容乞今年旱勢復如此歲晚何以黔吾突青天蕩蕩呼不聞况欲稽首號泥佛甕中蜥蜴尤可笑跂跂脈脈何等秩隂陽有時雨有數民是天民天自卹我雖窮苦不如人要亦自是民之一形容雖是喪家狗未肎弭耳争投骨倒冠落幘謝朋友

獨與蚊雷共圭蓽故人嗔我不開門君視我門誰肯屈

可憐明月如潑水夜半清光翻我室風從南來非雨候

且為疲人洗蒸鬱褰裳一和快哉謡未暇饑寒念明日

白樂天詩渴人多夢飲饑人多夢食唐杜牧傳夢書皎皎白駒字俄而飯甑裂牧曰不祥也乃自為墓志馬總意林袁雅正書太歲在酉乞漿得酒太歲在巳販妻鬻子則知災祥有自然之理史通略及朝野僉載並云後漢和熹鄧皇后紀嘗夢捫天蕩蕩正青張奐傳凡人之情究則呼天窮則扣心今呼天不聞扣心無益誠自傷痛蜥蜴詳見十二卷蠍虎詩注史記孔子世家鄭人謂孔子纍纍若喪家之狗再見戰國策應侯謂秦王曰王見大王之狗臥者臥起者起行者行止者止毋相與鬬者投之一骨輕起相牙何則有爭意也漢中山靖王傳

衆响漂山聚蚊成雷左傳襄十年王叔之宰曰篳門圭竇之人杜預注篳門柴門圭竇小户穿壁為户上鋭下方狀如圭也快哉用宋玉風賦語注已見
去年東坡拾瓦礫自種黄桑三百尺今年刈草蓋雪堂日炙風吹面如墨平生懶惰今始悔老大勤農天所直沛然倒賜三尺雨造化無心怳難測四方上下同一雲甘霔不為龍所隔公自注俗有分龍日蓬蒿下濕迎曉耒燈火新涼催夜織老夫作罷得甘寢臥聽牆東人響屐奔流未已坑谷平折葦枯荷恣漂溺腐儒麤糲支百年力耕不

受衆目憐破陂漏水不耐旱人力未至求天全會當作
塘徑千步横斷西北遮山泉四鄰相率助舉杵人人知
我囊無錢明年共看决渠雨饑飽在我寧關天誰能伴
我田間飲醉倒惟有支頭甎
詩小雅上天同雲杜子美詩四海八荒同一雲又詩百年麤糲腐儒飡班孟堅西都賦决渠降雨荷鍤成雲漢李廣傳嘗夜從一騎出從人田間飲韓退之詩暫拳一手支頭臥
天公號令不再出十日愁霖併為一君家有田水冒田
我家無田憂入室不如西州楊道士萬里隨身惟兩膝

沿流不惡泝亦佳一葉扁舟任飄突山芎麥麴都不用泥行露宿終無疾夜來饑腸如轉雷旅愁非酒不可開楊生自言識音律洞簫入手清且哀不須更待秋井塌見人白骨方銜杯

揚子法言鼓舞萬物者其雷風乎鼓舞萬民者其號令乎雷不一風不再後漢蔡邕傳風者天之號令也山芎麥麴用左傳申叔展語詳見上卷和王鞏詩注後漢趙壹傳柴車草屏露宿其傍庾信愁賦細酌榴花一兩杯蕩彼愁門終不開杜子美醉歌忽憶雨時秋井塌古人白骨生青苔如何不飲令心哀

初秋寄子由

百川日夜逝物我相隨去惟有宿昔心依然守故處憶在懷遠驛閉門秋暑中藜羹對書史揮汗與子同西風忽淒厲落葉穿戶牖子起尋裌衣感嘆執我手朱顏不可恃此語君莫疑別離恐不免功名定難期當時已悽斷況此兩衰老失塗既難追學道恨不蚤買田秋已議築室春當成雪堂風雨夜已作對牀聲

懷遠驛在汴京麗景門按東坡嘉祐六年與子由同奉制策寓懷遠驛笠澤叢書陸龜蒙復友生論文書云讀古聖人書每涵泳義味獨坐日昃案上一杯藜羹如五鼎太牢饋於左右

和黄魯直食筍

飽食有殘肉饑食無餘菜紛然生喜怒似被狙公賣爾來誰獨覺凜凜白下宰公自注太和古白下也時魯直知吉州太和縣一飯在家僧至樂甘不壞多生味蠹簡食筍乃餘債蕭然映樽俎未肯雜松芥君看霜雪姿童稚已耿介胡為遭暴横三嗅不忍嘬朝來忽解籜勢迫風雷噫尚可餉三閭飯筒纒五釆

莊子齊物論狙公賦芧曰朝三而暮四衆狙皆怒曰然則朝四而暮三衆狙皆悦名實未虧而喜怒為用亦因

是也再見穆天子傳暴蠹書于羽陵注云暴書中蠹蟲韓退之雜詩豈殊蠹書魚生死文字間續齊諧記屈原以五月五日投汨羅而死楚人哀之是日以竹筒貯米祭之建武元年長沙人見人自稱三閭大夫曰常苦蛟龍所竊願以五色絲纏之則蛟龍所畏也

聞子由為郡僚所捃恐當去官

少學不為身宿志固有在雖然敢自必用舍置度外天初若相我發迹造弘大豈敢負所付捐軀欲投會寧知事大繆舉步得狼狽我已無可言墮甑難追悔子雖僅自免雞肋安足賴低回畏罪罟黽勉敢言退若人疑或

使為子得微罪時哉歸去來共抱東坡未

柳子厚冉谿詩少時陳力希公侯許國不復為身謀後漢隗囂傳帝曰且當置此兩子於度外詩大雅而式弘大莊子廣而造大也孔叢子吾於狼狽見聖人之志酉陽雜俎狽亦狼之類前足絶短每行必駕兩狼失狼則不能行故世言事乖者謂之狼狽後漢張步傳肙肙無可言者墮甑後漢孟敏事注已見後漢楊修傳曹操欲討劉備而不得進欲守之又難為功於是出教曰雞肋外曹莫能曉修曰雞肋食之則無所得棄之則如可惜公歸計決矣乃令外曰捐嚴操於是回師晉劉伶嘗因醉忤客客奮前欲毆之伶徐曰雞肋不足以安尊拳其人笑而止詩小雅豈不懐歸畏此罪罟又黽勉從事不敢告勞

次韻王鞏南遷初歸二首

問君謫南賓野葛食幾尺逢人瘴髪黄入市胡眼碧三年不易過坐睨倚天壁歸來貌如故妙語仍破鏑那能廢詩酒亦未妨禪寂顧為尚書郎還賜上方舄

博物志魏太祖習啖野葛至一尺北夢瑣言嶺南黄茅瘴患者髮落白樂天詩大江寒見底巨山青倚天

江家舊池臺修竹圍一尺歸來萬事非惟見秦淮碧平生痛飲處遺墨鴉栖壁西來故父客金印雜鳴鏑三槐老更茂花絮春寂寂中微未可料家廟藏赤舄

劉禹錫江總宅詩池臺竹樹五畝餘至今人道江家宅又詩青松鬱成塢修竹盈尺圍山謙之丹陽記始皇鑿

金陵斷方山為瀆令淮水貫城中入大江謂之秦淮江總歸金陵詩歸來惟見秦淮碧漢吳王濞傳周亞夫問故父絳侯客史記張耳傳外黃女亡其夫去抵父客漢百官表相國丞相金印紫綬晉周顗傳殺諸賊奴取金印如斗大繫肘鳴鏑字出漢匈奴傳注已見曹子建樂府攬弓捉鳴鏑周禮三槐三公位焉按東坡三槐堂記云故兵部侍郎晉國王公嘗手植三槐於庭曰吾子孫必有為三公者已而其子魏國文正公相真宗其子懿敏公事仁宗鞏文正孫也唐禮樂志諸臣之享其親廟室服器之數視其品詩大雅王錫韓侯玄袞赤舄

孔毅父以詩戒飲酒問買田且乞墨竹次其韻

酒中真復有何好孟生雖賢未聞道醉時萬慮一掃空醒後紛紛如宿草十年揩洗見真妄石女無兒焦穀槁

此身何異貯酒瓶滿輒予人空自倒武昌痛飲豈吾意性不違人遭客惱君家長松十畝陰借我一菴聊洗心我田方寸耕不盡何用百頃糜千金枕書熟睡呼不起好學憐君工雜擬且將墨竹換新詩潤色何須待東里

孟生孟嘉也注屢見韓退之詩數杯澆腸雖暫醉皎皎萬慮醒還新維摩經文殊師利問維摩詰言菩薩云何觀於衆生維摩詰言如焦穀牙如石女兒嵇康幽憤詩性不傷物頻致怨憎列子方寸之地虛矣監戒録王梵夫詩云但存方寸地留與子孫耕

任師中挽辭

任師中名伋已見前注師中為新息令民愛之買田而居後通判黃

州知瀘州沒於遂州其在齊安常遊於定惠院旣去郡人名其亭曰任公東坡遷齊安人知其與師中善也復為師中菴曰師中必來訪予將館於是頴濵為作記

大任剛烈世無有疾惡如風朱伯厚小任温毅老更文聰明慈愛小馮君兩任才行不須說疇昔竝友吾先人相看半作晨星沒可憐太白與殘月大任先去冡未乾小任相繼呼不還强寄一樽生死别樽中有淚酒應酸貴賤賢愚同盡耳君家不盡縁賢子人間得喪了無憑只有天公終可倚

後漢朱震字伯厚詳見十七卷林子中以詩寄文與可注大小馮君見十二卷和孔密州詩注揚子法言曰昃不飲酒酒必酸白樂天詩賢愚貴賤同歸盡北邙冢墓高嵯峩

子由作二頌頌石臺長老問公手寫蓮經字如黑蟻且誦萬遍脅不至席二十餘年予亦作二首

眼前擾擾黑蚍蜉口角霏霏白唾珠要識吾師無礙處試將燒卻看瞋無

後漢趙壹傳欬唾自成珠莊子秋水篇子不見夫唾者乎噴則大者如珠小者如霧

眼睛心地兩虛圓脅不沾牀二十年誰信吾師非不睡睡蛇已死得安眠

傳燈録第十祖初侍伏馱尊者未嘗睡眠謂其脅不至席號脅尊者遺教經煩惱毒蛇睡在汝心譬如黑蚖在汝室睡當以持戒之鈎早併除之睡蛇既出乃可安眠

鄧忠臣母周挽辭　鄧忠臣字眘思湘州湘陰人

微生真草木無處謝天力慈顔如春風不見桃李實古今抱此恨有志俯仰失公子豈先知戰戰常惜日吾君日月照委曲到肝鬲哀哉人子心吾何愛一邑家庭拜

前後粲然發笑色豈比黃壤下焚瘞千金璧若人道德人視此亦戲劇聊償曾閲意遽與仙佛寂孤纍臥江渚永望墳墓隔作詩相楚挽感動淚再滴

尚書洛誥王命周公後作冊逸誥孔氏傳云伯禽封命之書皆同在烝祭之日周公拜前魯公拜後公羊傳封魯公以為周公也周公拜乎前魯公拜乎後漢王莽傳子父俱延拜而受之注謂周公拜前魯公拜後出尚書大傳揚雄反騷欽弔楚之湘纍注不以罪死曰纍按孤纍公自謂也譙周法訓曰挽歌者高帝名田横至尸鄉自殺從者悲歌以寄其情後續之為薤露蒿里以送喪至李延年分為二等薤露送王公貴人蒿里送士大夫庶人使挽者歌之因呼為挽歌謝希逸宋貴妃誄鏘楚挽於槐風注楚者酸楚也杜子美詩臨岐別數子握手

淚再
滴

徐君猷挽辭君猷名大受終於黃州事見十九卷戲君猷不飲酒詩注

一舸南游遂不歸清江赤壁照人悲請看行路無從涕盡是當年不忍欺雪後獨來栽柳處竹間行復採茶時山成散盡樽前客舊恨新愁只自知

荊州記蒲圻縣沿江一百里南岸名赤壁周瑜黄蓋秉大艦大破魏武於烏林赤壁東西一百六十里禮記孔子之衛遇舊館人之喪而入哭之遇一哀而出涕子貢曰無乃已重乎子曰予惡夫涕之無從也史記滑稽傳子產治鄭民不能欺子賤治單父民不忍欺西門豹治鄴民不敢欺李後主秋夕詩往愁新恨有誰知

和蔡景繁海州石室蔡景繁名承禧事見二十二卷蔡景繁官舍小閣詩

注東坡在黃有答景繁帖云朐山臨海石室信如所諭前𦉍嘗攜家一游時有胡琴婢就室中作濩索涼州凜然有冰車鐵馬之聲婢去久矣因公復起一念若果游此必有新篇當破戒奉和也又云海上奇觀恨不與公同游大篇或可追賦景繁往游既賦詩坡為屬和前所述皆指石曼卿後車胡琴云云皆帖中語意又前年開閤云云即所謂婢去久矣因公復起一念用此帖為証而詩乃粲然因公復起一念實用陳鴻長恨傳楊妃語也

芙蓉仙人舊游處公自注石曼卿也蒼藤翠壁初無路戲將桃核裹黃泥石間散擲如風雨坐令空山作錦繡倚天照

海花無數花閑石室可容車流蘇寳蓋窺靈宇何年霹
靂起神物玉棺飛出王喬墓當時醉臥動千日至今石
縫餘糟䤈山人一去五十年花老室空誰作主手植數
松今偃蓋蒼髯白甲低瓊户我來取酒酬先生後車仍
載胡琴女一聲冰鐵散巖谷海為瀾翻松為舞爾來心
賞復何人持節中郎醉無伍獨臨斷岸呼出日紅波碧
巘相吞吐徑尋我語覓餘聲拄杖彭鏗叩銅鼓長篇小
字遠相寄一唱三歎神悽楚江風海雨入牙頰似聽石

室胡琴語我今老病不出門海山巖洞知何許門外桃花自開落牀頭酒甕生塵土前年開閤放柳枝今年洗心參佛祖夢中舊事時一笑坐覺俯仰成今古願君不用刻此詩東海桑田眞旦暮

歐陽公詩話石曼卿卒後故人有見之者云恍惚如夢中言我今為仙也所主芙蓉城又石曼卿通判海州以山嶺高峻人路不通了無花卉點綴映照使人以泥裹桃核為弾拋擲於山嶺之上一二歲間花發滿山爛如錦繡張平子東京賦樹翠宇之高蓋飛流蘇之騷殺庾信賦翡翠珠被流蘇羽帳後漢王喬傳為葉令天下玉棺於堂前吏人推排終不搖動喬曰天帝獨名我耶乃沐浴寢其中蓋便立覆宿昔葬於城東土自成墳博物

志昔人有玄石者從中山酒家飲與之千日酒而忘語其節歸數日尚醉家人以為死遂葬之酒家計其日往告之發冢乃醒玉策記千歲松樹四邉披起上杪不長望而視之有如偃蓋楚詞惜誓章載玉女於後車白樂天五弦彈歌鐵擊珊瑚一兩曲冰瀉玉盤千萬聲後漢蔡邕為左中郎將蔡景繁時漕淮南故云持節中郎馬援傳得駱越銅鼓韓退之詩杖撞玉板聲彭觥開閣用王敦事詳見十七卷李公擇過高郵詩注白樂天不能忘情吟序樂天既老又病風乃録家事會經費去長物妓有樊素者年二十餘綽綽有歌舞態善唱楊枝人多以曲名名之由是名聞洛下將放之馬有駱者駔壯駿穩乗之亦有年將鬻之圉人牽馬出門馬驤首反顧一鳴似知去而旋戀者素慘然立且拜婉孌有詞詞畢泣下予愍然不能對且命廻勒反袂飲素酒自飲一杯快吟數十聲因自哂題其篇曰不能忘情吟駱馬注已見神仙傳麻姑謂王方平曰自接侍以來見東海三為桑

田向到蓬萊水乃淺於往昔會時略半也豈將復為陵陸乎方平笑曰聖人言海中行復揚塵也再見

和秦太虛梅花

西湖處士骨應槁只有此詩君壓倒東坡先生心已灰為愛君詩被花惱多情立馬待黄昏殘雪消遲月出蚤江頭千樹春欲闇竹外一枝斜更好孤山山下醉眠處㸃綴㡌腰紛不掃萬里春隨逐客來十年花送佳人老去年花開我已病今年對花還草草不知風雨卷春歸收拾餘香還畀昊

歐陽公歸田録處士林逋居於杭州西湖之孤山善為詩如梅花詩踈影横斜水清淺暗香浮動月黄昏評詩者謂前世詠梅花者多矣未有此句也自逋之卒湖山寂寥未有繼者撫言寳歴中楊嗣復宴諸生於新昌里第元白亦預皆賦詩于席惟楊汝士後成而最佳元白歎伏汝士醉歸語子弟曰我今日壓倒元白杜子美絶句江上被花惱不徹無處告訴只顛狂白樂天杭州春望詩誰開湖寺西南路草緑帬腰一道斜注云孤山在湖洲中草緑時望如帬腰詩小雅勞人草草又投畀有昊

再和潛師

化工未議蘇羣槁先向寒梅一傾倒江南無雪春瘴生為散冰花除熱惱風清月落無人見洗粧自趁霜鐘蚤

惟有飛來雙白鷺玉羽瓊枝鬬清好吳山道人心似水

眼浄塵空無可掃故將妙語寄多情横機欲試東坡老

東坡習氣除未盡時復長篇書小草且撼長條飡落英

忍饑未擬窮呼旲

山海經豐山上有九耳鐘霜降則鳴柳子厚龍城録隋開皇中趙師雄遷羅浮一日憇於林間見一女淡粧出迎相與叩酒家門而飲頃之醉寢師雄亦懵然久之東方已白起視乃在大梅樹下上有翠羽啾嘈須臾月落參横但惆悵而已蜀注云宋武帝宫人早朝聞景陽樓鐘聲即起粧洗出南史及南齊書李賀詩今朝畫眉早不待景陽鐘漢書鄭崇傳臣門如市臣心如水列子是殆見吾衡氣機也衡通横華嚴經除一切煩惱習氣爾

雅夏為
昊天

橄欖

紛紛青子落紅鹽正味森森苦且嚴待得微甘回齒頰已輸崖蜜十分甜

本草崖蜜又名石蜜別有土蜜木蜜歸叟詩話范景仁云橄欖木高大難採以鹽擦木身則實自落顧禧注云記得小說南人誇橄欖於河東人云此有回味東人云不若我棗比至你回味我已甛久矣棗一作柹按惠洪冷齋夜話云崖蜜事見鬼谷子謂櫻桃也今之鬼谷子實無此說然略記陸士衡有賦云朱藍崖蜜士衡此語當有所自

海棠

東風渺渺一作嫋嫋泛崇光香霧空濛一作霏霏月轉廊只恐夜深花睡去故一作更燒高燭照紅粧宋玉招魂光風轉蕙泛崇蘭些花睡暗使楊妃卯醉未醒事注已見

東坡

雨洗東坡月色清市人行盡野人行莫嫌犖确坡頭路自愛鏗然曳杖聲

生日王郎以詩見慶次其韻并寄茶二十一片

折揚新曲萬人趍獨和先生于蔿于但信櫝藏終自售豈知盌脫本無橅碣從冰叟來游宦肯伴朧仙亦號儒棠棣竝為天下士芙蓉曾到海邊郛不嫌霧谷霾松柏終恐虹梁荷棟桴高論無窮如鋸屑小詩有味似連珠感君生日遺稱壽祝我餘年老不枯未辦報君青玉案

建谿新餅截雲腴

莊子天地篇大聲不入於里耳折揚皇荂則嗑然而笑唐元德秀傳玄宗酺五鳳樓下命三百里縣令刺史皆以聲樂集河內太守輦優伎數百褱譎光麗德秀時為魯山令惟樂工數十人聨袂歌于蔿于于蔿于者德秀所

為歌也帝聞興之歎曰賢人之言哉河內人其塗炭乎乃黜太守德秀遥知名朝野僉載武后時宮中謠曰把推侍御史盌脫校書郎晉王沈傳仕郡文學鬱鬱不得志乃作釋時論曰東野丈人觀時以居隱耕汙腴之墟有冰氏子者出自沍寒之谷過而問塗漢司馬相如傳列仙之儒居山澤間形容甚臞毛詩棠棣燕兄弟也棠棣之華鄂不韡韡凡今之人莫如兄弟史記魯仲連傳先生天下士也芙蓉胡微之芙蓉城傳為王迥子高作子高遇仙人周瑶英事見十四卷王郎字子立子高其凡也班固西都賦因瓌材而究奇抗應龍之虹梁列棼橑以布翼荷棟桴而高驤晉胡毋輔之傳字彥國王澄嘗與人書曰彥國吐嘉言如鋸木屑霏霏不絕文選演連珠注傅玄叙連珠曰連珠者興於漢章之世班固賈逵傅毅三子受詔作之其大體必假喻以達其旨使覽者微悟合於古詩諷興之義欲歷歷如貫珠易見而可悅故謂之連珠張衡四愁詩美人贈我錦繡段何以報

之青玉案

別黃州

病瘡老馬不任韉猶向君王得敝幃一作帷桑下豈無三宿戀樽前聊與一身歸長腰尚載撐腸米闊領先裁蓋癭衣投老江湖終不失來時莫遣故人非

漢刑法志以韉而御駻突注馬絡頭曰韉杜子美瘦馬行日暮不收烏啄瘡禮記敝帷不棄為埋馬也四十二章經浮屠桑下一宿日中一食慎勿再矣後漢襄楷傳浮屠不三宿桑下不欲久生恩愛精之至也郡邑志楚人長腰粳米縮項鯿魚言美味也韻語陽秋汝人多苦癭故歐陽公汝癭詩云傴婦垂甕盎嬌嬰食卵殼無由

辨肩頸有類鼯緰鷇梅聖俞詩云女慚高掩襟男大闊裁領公作此詩時方移汝也

過江夜行武昌山上聞黃州鼓角

清風弄水月銜山幽人夜渡吳王峴黃州鼓角亦多情送我南來不辭遠江南又聞出塞曲半雜江聲作悲健誰言萬方聲一槩鼉憤龍愁為余變我記江邊枯柳樹未死相逢真識面他年一葉泝江來還吹此曲相迎餞

吳王峴在武昌西川九曲亭下志林云孫仲謀泛江自樊口鑿山通道歸武昌今猶謂之吳王峴吳競樂府古題要解橫吹曲有鼓角舊說云蚩尤帥魑魅與黃帝戰帝始命吹角為龍鳴以禦之其後魏武北征烏丸越涉

沙漠軍士聞之悲思於是減為中鳴尤更悲矣唐樂令諸道行軍應給鼓角者三萬人已上角十四具鼓二十四面二萬已上角八鼓十四萬人已上角六鼓十不滿萬人臨時量給互見十三卷古今樂録横吹胡樂張騫入西域傳其法於長安李延年因之更造新聲後漢以給邊將萬人將軍得之有黄鵠隴頭出塞入塞等十曲見班超傳注杜子美閣夜詩五更鼓角聲悲壯又詩萬方聲一槩吾道竟何之

自興國徃筠宿石田驛南廿五里野人舍

谿上青山三百疊快馬輕衫來一抹倚山修竹有人家横道清泉知我渴芒鞋竹杖自輕軟蒲薦松牀亦香滑夜深風露滿中庭惟見孤螢自開闔

將至筠先寄遲适遠三猶子

露宿風飡六百里明朝飲馬南江水未見豐盈犀角兒先逢玉雪王郎子公自注時道逢王郎於建昌方北行也對牀欲作連夜語念汝還須戴星起夜來夢見小於菟公自注遠小名虎兒猶是髣髴垂兩耳憶過濟南春未動三子出迎殘雪裏我時移守古河東酒肉淋漓渾舍喜而今憔悴一羸馬逆旅擔夫相汝爾出城見我定驚嗟身健窮愁不須恥我為迺翁留十日掣電一歡何足恃惟當火急作新詩一醉

兩翁勝酒美

露宿字出趙壹傳已見鮑明遠升天行風飡委松柏雲卧恣天行左傳宣十二年將飲馬于河而歸詩國風髧彼兩髦揚雄方言周晉秦隴間謂父曰翁

端午游真如遲适遠從子由在酒局

一與子由別卻數七端午身隨綵絲繫心與昌歜苦今年走馬來佳節日夜數兒童喜我至典衣具雞黍水餅既懷鄉飯筒仍愍楚謂言必一醉快作西川語寧知是官身糟麴困熏煮獨攜三子出古剎訪禪祖高談付梁

羅公自注梁羅遲适小名也詩律到阿虎歸來一調笑慰此長齟齬

周處風土記仲夏端午烹鶩角黍注云端始也謂五月五日風俗通五月五日以五綵絲繫臂者辟兵及鬼令人不病温左傳僖三十年王使周公閱來聘饗有昌歜杜預曰菖蒲葅也按世俗端午以菖蒲泛酒飲之嵗時記及玉燭寶典諸書皆不載未詳所自宋玉九辯圜鑿而方枘兮吾固知齟齬而難入

別子由三首兼別遲

宿守都梁得東平康師孟元祐二年三月刻二蘇公所與九帖於洛陽坡書別子由第二詩而題其後云元豐七年余自黄遷汝往別子由於筠作數詩留別此其一也其後雖不過洛而此意未忘因康君即中歸洛書以贈之元祐元年三月十日軾書

知君念我欲別難我今此別非他日風裏楊花雖未定雨中荷葉終不濕三年磨我孱百書一見何止得雙璧願君亦莫嘆留滯六十小刼風雨疾漢司馬遷傳天子始建漢家之封太史公留滯周南不得與從事發憤且卒法華經日月燈明佛說大乗經六十小刼不起于座

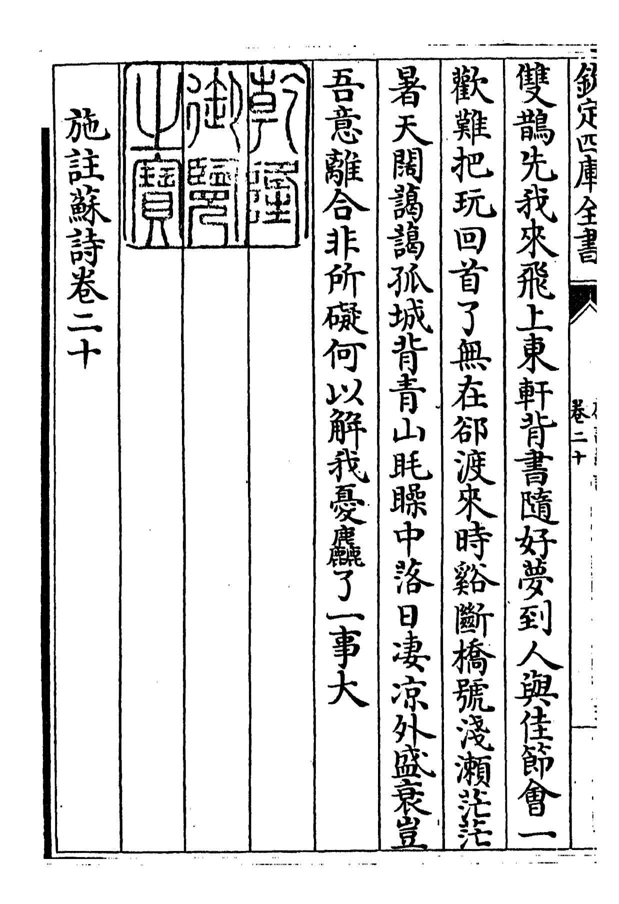
先君昔愛洛城居我今亦過嵩山麓水南卜宅一作吾築豈敢試向伊川買修竹又聞緱山好泉眼傍市穿林瀉冰玉遥想一作想見茅軒一作簷照水開兩翁相對清如鵠

子由卜居賦序昔余先君以布衣宦學四方甞過洛陽愛其山川慨然有卜居意而貧不能遂唐温造隱居洛水之南烏重胤辟河陽幕韓愈詩曰水南山人又繼往車馬僕從塞閭里唐地理志河南府本洛州有川三十九其一曰伊川又河南緱氏有仙人洞

兩翁歸隱非難事惟要傳家好兒子憶昔汝翁如汝長筆頭一落三千字世人聞此皆大笑慎勿生兒兩翁似不知樗櫟薦明堂何似鹽車壓千里

後漢鄭玄傳以書戒子益恩曰案之禮典便合傳家晉宣穆張后傳帝曰老物不足惜慮困我好兒

初別子由至奉新作



雙鵲先我來飛上東軒背書隨好夢到人與佳節會一歡難把玩回首了無在郤渡來時谿斷橋號淺瀨茫茫暑天闊鴟鴟孤城背青山眊矂中落日凄凉外盛衰豈吾意離合非所礙何以解我憂麤了一事大

施註蘇詩卷二十

欽定四庫全書

集部

施註蘇詩卷二十一 二十二

詳校官庶吉士臣李傳熊

檢討臣何思鈞覆勘

覆校官中書臣宋鎔

校對官中書臣陸湘

謄録監生臣李廷讓

施註蘇詩卷三十一

宋 蘇軾 撰

施元之原註

武進邵長蘅删補

詩五十四首

起甲子四月次後離黃州至金陵道中作

同年程筠德林求先墳二詩

思成堂　詩商頌賚我思成注云神靈來至我致齋之所思則用成

宰樹連山谷祠堂照路隅養松無觸鹿助祭有馴烏歸夢先寒食兒啼到白須遙知隣里化醉叟道爭扶

公羊傳僖公三十三年秦伯曰若爾之年者宰上之木拱矣注云宰冢也劉禹錫宣明二年碑堂詩千行宰樹荆川道又王思道碑堂詩蒼蒼宰樹起寒煙杜子美詩蜀相祠堂何處尋唐褚無量傳母喪廬墓左鹿犯所植松柏無量號訴曰山林不乏忍犯吾塋樹耶自是羣鹿馴擾不復振觸無量為終身不御其肉北史蕭祇傳祇卒子放居喪以孝聞所居廬前有二慈烏來集每臨時舒翅悲鳴全似哀泣家人則之未嘗有缺高士傳老萊子行年七十臥地為小兒啼欲親之喜

歸真亭 述異記盧府君墓在館陶銘曰盧府君歸真之室

舊笑桓司馬今師鄭大夫不知徂歲月空覺老楸梧祭禮傳家法所名載版圖會看千字誄木杪見龜趺

禮記夫子居於宋見桓司馬自為石槨三年而不成夫子曰若是其靡也死不如速朽之愈也晉杜預傳遺令曰密縣邢山上有冢云是鄭大夫祭仲或云子產之冢也居山之頂四望周達東北向新鄭城意不忘本也其隧道空其前示藏無珍寶不取於重深也吾將來兆域儀制取法於鄭大夫欲以儉自完耳漢原涉傳曹氏葬茂陵民謂其道曰京兆阡涉慕之遂買地開道立表署曰南陽阡人不肯從謂之原氏阡周禮司會掌國之百物財用凡在書契版圖葉夢得石林詩話學者多議木杪見龜趺為語病謂龜趺不當出木杪殊未之思東南

多奚山上碑亭往往在半山間則自下視之鼀趺出木杪何足怪哉

過建昌李野夫公擇故居李野夫名華公擇之兄嘗為江西轉運副使

彭蠡東北源廬阜西南麓何人修水上種此一雙玉思之不可見破宅餘修竹四隣戒莫犯十畝森似束我來仲夏初解籜呈新緑幽鳥向我鳴野人留我宿徘徊不忍去微月挂喬木遥想他年歸解組巾一幅對床老兄弟夜雨鳴竹屋卧聽鄰寺鐘書牕有殘燭

修水在建昌縣徐鉉搜神記陽公子雍伯嘗設義漿以給行旅經三年有一人就公飲出石子一升與之曰種此可得美玉并得好婦如言種之後求徐氏婚徐笑曰得白璧一雙乃可公於所種玉田果得玉徐氏乃以女妻之元稹連昌宮詞連昌宮中滿宮竹歲久無人森似束

初入廬山三首

青山若無素偃蹇不相親要識廬山面他年是故人公自注山南山面也

自昔懷清賞神遊杳藹間如今不是夢真箇是廬山

芒鞵青竹杖自挂百錢遊可怪深山裏人人識故侯

先生詩話僕初入廬山山谷奇秀平日所未見殆應接不暇遂發意不欲作詩已而見山中僧俗皆云蘇子瞻來矣不覺作一絶曰芒鞵青竹杖云云既而哂前言之謬復作兩絶句青山若無素云云按詩話則今第三篇為首篇矣晉阮修傳嘗以百錢挂杖頭至酒店便獨酣暢故倂注再見

圓通禪院先君舊遊也四月二十日晚至宿焉明日忌日也乃手寫寶積獻盖頌佛一偈以贈長老仙公仙撫掌笑曰昨夜夢寶盖飛下著處輙出火豈此祥乎乃作是詩院有蜀僧宣逮事訥長老識先君云

石耳峰頭路接天梵音堂下月臨泉此生初飲廬山水他日徒參雪竇禪袖裏寶書猶未出夢中飛蓋已先傳何人更識嵇中散野鶴昂藏未是仙

傳燈錄雪竇師諱重顯遂州李氏子出家參隨州智門祚和尚悟不起一念之旨後居四明之雪竇有雪竇禪師語錄野鶴用晉嵇紹事注已見

子由在筠作東軒記或戲之為東軒長老其壻曹煥往筠余作一絕句送曹以戲子由曹過廬山以示圓通慎長老慎欣然亦作一絕送客出

門歸入室趺坐化去子由聞之仍作二絶一以答余一以答慎明年余過圓通始得其詳乃追次慎韻

君到高安幾日田一時斗藪舊塵埃贈君一籠牢収取盛取東軒長老來

九州志筠州治高安縣白樂天詩斗藪塵埃衣禮拜氷雪顔

右送曹詩

大士何曾有生死小儒底處覔窮通偶留一吷千山上

散作人間萬竅風

右和慎詩

余過温泉壁上有詩云直待衆生總無垢我方清冷混常流問人云長老可遵作遵已退居圓通亦作一絶

石龍有口口無根自在流泉誰吐吞若信衆生本無垢此泉何處覔寒温

先生詩話載遵師篇云禪庭誰作石龍頭龍口湯泉沸不休其下句即序中所載

世傳徐凝瀑布詩云一條界破青山色至爲塵陋又僞作樂天詩稱羡此句有賽不得之語樂天雖涉淺易然豈至是哉乃戲作一絶

帝遣銀河一派垂古來惟有謫仙詞飛流濺沫知多少不與徐凝洗惡詩

李白廬山瀑布詩飛流直下三千尺疑是銀河落九天

書李公擇白石山房

偶尋流水上崔嵬五老蒼顔一笑開若見謫仙煩寄語

匡山頭白早歸來

廬山記棲賢寺東北有五老峯廬山之勝此為最者李太白詩廬山東南五老峯青天削出金芙蓉杜子美詩匡山讀書處頭白好歸來

贈東林總長老

廬山在江州南三十里東林又在山南五里晉道遠所居規制廣袤水石深怪古迹無窮西林即永法師所居規制稍不及東林元豐三年詔革江州東林律居為禪席觀文殿學士王公詔出守南昌欲延寶覺禪師寶舉常總自代總知之宵遁去王公檄諸郡求訪得之新淦深山中遂應命其徒相語曰遠公嘗有讖記云吾滅七百年後有肉身大士革居道場今符其語矣事見僧寶傳

溪聲便是廣長舌山色豈非清淨身夜來八萬四千偈他日如何舉似人

阿彌陁經出廣長舌相徧覆三千大千世界楞嚴經等八萬四千清淨寶目八萬四千爍迦羅首八萬四千母陁羅臂皆記佛法門之數法華經世尊見大神力出廣長舌清淨法身佛言三身法身者清淨無相之身也化身者受生示現之身也報身者功德莊嚴之身也

題西林壁

橫看成嶺側成峯遠近高低各不同一作無一同不識廬山真面目只緣身在此山中

華嚴經於一塵中大小剎種種差别如塵數平坦高下各不同佛悉往詣各轉法輪

廬山二勝 并引

余遊廬山南北得十五六奇勝殆不可勝紀而懶不作詩獨擇其尤佳者作二首

開先漱玉亭 廬山記山中瀑布十餘處香爐峯與雙劒峯在瀑布旁水源在五老峯頂西入康王谷為水簾東為開先之瀑布

高巖下赤日深谷來悲風擘開青玉峽飛出兩白龍亂沫散霜雪古潭揺清空餘流滑無聲快瀉雙石硔我來

不忍去月出飛橋東蕩蕩白銀闕沈沈水精宮願隨琴高生脚踏赤鯶公手持白芙渠跳下清泠中

陸士衡詩頓轡倚高嵓側聽悲風響述征記華山首陽本一山巨靈擘開以通河流唐韻䃭大壑也漢郊祀歌天門開詄蕩蕩史記封禪書海中三神山其物禽獸盡白而金銀為宮闕述異記吳王闔閭構水晶宮揚漢公吳興詩溪上玉樓樓上月清光合作水晶宮列仙傳琴高趙人也以鼓琴為樂康王舍人浮游冀州涿郡間二百餘年後辭入涿水中取龍子與弟子期至日皆潔齋候水傍設祠屋果乘赤鯉來祠中留一月餘復入水去酉陽雜俎唐律捕得鯉即放號赤鯶公輒殺者杖八十以讖言鯉為李也莊子讓王舜以天下讓其友北人無擇無擇因自投於清泠之淵

栖賢三峽橋子由棲賢僧堂記元豐三年余過廬山入栖賢谷谷中多大石岌業相倚水行石間其聲如雷霆又如千乘車行者震掉不能自持雖三峽之險不過也故橋曰三峽

吾聞太山石積日穿綫溜況此百雷霆萬世與石鬬深行九地底嶮出三峽右長輸不盡谿欲滿無底竇跳波翻潛魚震響落飛狖清寒入山骨草木盡堅瘦空濛煙靄間頫洞金石奏彎彎飛橋出瀲瀲半月彀玉淵神龍近雨雹亂晴晝垂缾得清甘可嚥不可漱

漢枚乘傳太山之霤穿石單極之統斷幹水非石之鑽索非木之鋸漸靡使之然也孫子善守者藏於九地之下三峽瞿塘巫山黄牛也列子渤海之東有大壑焉為無底之谷名曰歸墟白樂天詩巖粤無撮土樹木多瘦堅杜子美詩青冥連顛洞左思吳都賦不窺玉淵者未知驪龍之所蟠也按三峽橋上流有玉淵潭

陶驥子駿佚老堂

文舉與元禮尚得稱世舊淵明吾所師夫子乃其後挂冠不待年亦豈為五斗我歌歸來引公自注余增損淵明歸去來以就聲律謂之歸來引千載信尚友相逢黄卷中何似一杯酒君醉我

且歸明朝許來否

後漢孔融傳年十歲詣李膺融白我是李君通家子弟膺問高祖父嘗與僕有恩舊乎融曰先君孔子與君先人李老君同德比義而相師友則融與君累世通家融字文舉膺字元禮陶潛傳我醉欲眠卿可去此詩乃用其語意

我從廬山來目送孤飛雲路逢陸道士知是千歲人試問當時友虎豀已埃塵似聞佚老堂知是幾世孫能為五字詩仍戴漉酒巾人呼小靖節自號葛天民

廬山記遠公十八賢同修淨土結白蓮社山有虎谿遠師送客過此虎輒號鳴嘗與陶淵明陸修静道士語不

覺過虎谿因相與大笑再見陶潛五柳先生傳酣暢賦詩以樂其志無懷氏之民歟葛天氏之民歟漉酒即用陶潛事已見

和李太白并引

李太白有潯陽紫極宫感秋詩紫極宫今天慶觀也道士胡洞微以石本示余葢其師卓玘之所刻玘有道術節義過人今亡矣太白詩云四十九年非一往不可復令余亦四十九感之次其韻玉芝一名瓊田草洞微種之七八年矣云更數年可食

許以遺余故并記之

寄卧虛寂堂月明浸疎竹冷然洗我心欲飲不可掬流光發永歎自惜非余獨行年四十九還此北牕宿緬懷卓道人白首寓醫卜謫仙固遠矣此士亦難復世道如弈棋變化不容覆惟應玉芝老待得蟠桃熟

史記日者傳賈誼曰吾聞古之聖人不居朝廷必在醫卜之中三國王粲傳觀人圍棊局壞粲為覆之棊者不信以帕蓋局使更以他局為之用相比較不誤一道蟠桃出度索山注已見

次韻道潛留別參寥從先生於黄朔年先生移汝同遊廬山乃還於潛山中

為聞廬岳多真隱故就髙人斵宿攀已喜禪心無别語尚嫌剃髪有詩斑異同更莫疑三語物我終當付八還到後與君開北户舉頭三十六青山

維摩經云何斷攀縁以無所得唐僧詩髪為作詩斑晋阮瞻傳王戎問曰聖人貴名教老莊明自然其旨同異瞻曰將無同戎咨嗟良久即命辟之時謂之三語掾楞嚴經佛告阿難汝咸看此諸變化相吾今還本所因處云何本因此諸變化明還日輪暗還黒月通還户牖壅還牆宇縁還分别頑虚還空欝埻還壓清明還霽則諸世間一切所有不出斯類汝見八種見精明性當欲誰還

岐亭五首并引

元豐三年正月余始謫黄州至岐亭北二十五里山上有白馬青蓋來迎者則余故人陳慥季常也為留五日賦詩一篇而去明年正月復往見之季常使人勞余於中塗余久不殺恐季常之為余殺也則以前韻作詩為殺戒以遺季常自爾不復殺而岐亭之人多化之有不食肉者其後數往見之往必作詩詩必以前韻凡余在黄四年三往見季常季常七來見余蓋相從百餘日也七年四月余

量移汝州自江淮徂雒送者皆止慈湖而李常獨至九江乃復用前韻通為五首以贈之

昨日雲陰重東風融雪汁遠林草木暗近舍煙火濕下有隱君子嘯歌方自得知我犯寒來呼酒意頗急撫掌動鄰里遶村捉鵝鴨房櫳鏘器聲蔬果照巾冪久聞蔞蒿美初見新芽赤洗盞酌鵝黄磨刀削熊白須臾我徑醉坐睡落巾幘醒時夜向闌唧唧銅缾泣黄州豈云遠但恐朋友缺我當安所主君亦無此客朝來靜菴中惟

見峰巒集杜子美成都草堂詩不教鵝鴨惱比鄰周禮天官冪人掌共巾冪說苑齊景公坐睡而夢五大夫晉庾凱傳頹然而醉幘墮几上杜子美龍門鎮詩古鎮峰巒集

我哀籃中蛤閉口護殘汁又哀網中魚開口吐微濕剝腸彼交病過分我何得相逢未寒溫相勸此最急不見盧懷慎烝壺似烝鴨坐客皆忍笑髡然發其冪不見王武子每食刀几赤琉璃載烝㹠中有人乳白盧公信寒陋衰髮得滿幘武子雖豪華未死神已泣先生萬金璧

護此一蟻鈌一年如一夢百歲真過客君無廢此篇嚴

詩編杜集

莊子大宗師魚相呴以濕相濡以沫不如相忘於江湖又外物篇神龜知能七十二鑽而無遺筴不能避刳腸之患晉王獻之傳與徽之操之俱詣謝安二兄多言俗事獻之寒溫而已恭壺詳見十九卷賽酒詩注按盧氏雜說是鄭餘慶事而公詩指為盧懷慎豈懷慎事同此而別有出處耶當考晉王濟傳字武子性豪侈麗服玉食武帝嘗幸其宅供饌悉貯琉璃器烝㹠甚美帝問之答曰以人乳蒸㹠帝色甚不平食未畢而去按濟死年四十六歲新舊唐書並不載懷慎年壽惟鄭餘慶則云死年七十十六也黄庭經長生至慎房中急何謂死作令神泣抱朴子以蟻鼻之鈌損無價之純鈞李白桃李園序天地者萬物之逆旅也光陰者百代之過客也又擬古

詩生者為過客死者為歸人嚴詩指嚴武也杜子美集中有嚴武詩數篇

君家蜂作窠歲歲添漆汁我身牛穿鼻卷舌聊自濕二年三過君此行真得得愛君似劇孟扣門知緩急家有紅頰兒能唱緣頭鴨行當隔簾見花霧輕冪冪為我取黃封親拆官泥赤仍須頰素手自點葉家白樂哉無一事十年不蓄幘閉門弄添丁哇一作談笑雜呱泣西方正苦戰誰補將帥缺披圖見八陣合散更平聲主客不須親我行坐論教君集

莊子秋水牛馬四足是謂天落馬首穿牛鼻是謂人漢書袁盎傳洛陽劇孟嘗過盎盎善待之安陵富人有謂盎曰劇孟博徒將軍何自通之盎曰緩急人所有夫一旦扣門不以親為解不以在亡為辭天下所望者惟季心劇孟今公陽從數騎一旦有緩急寧足恃乎韓退之晚秋聯句青娥翳長袖紅頰吹鳴籥緑頭鴨曲名南史夏侯亶有數十妓妾並無被服姿容每有客常隔簾奏伎黄封京師官法酒以黄紙或黄羅絹封冪缾口名黄封酒茶錄建州葉氏多茶山每歲貢焉三國志蜀諸葛亮演兵法作八陣圖咸得其要云老子用兵有云吾不敢為主而為客唐侯君集傳始太宗命李靖教君集兵法既而奏靖且反兵之隱微不以示臣帝以讓靖曰方中原無事臣之所教足以制四夷而求盡臣術此君集欲反耳

酸酒如虀湯甜酒如蜜汁三年黄州城飲酒但飲濕我

如更揀擇一醉豈易得幾思壓茅柴禁網日夜急西隣
推甕盎醉倒豬與鴨君家大如掌破屋無遮羃何從得
此酒冷面妬君亦定應好事人千石供李白為君三日
醉蓬髮不暇櫛夜深欲逾垣臥想春甕泣君奴亦笑我
鬢齒行禿缺三年已四至歲歲遭惡客人生幾兩屐莫
厭頻來集

茅柴乃村落所釀醨薄酒也又黄州人造私酒俗謂之壓茅柴漢循吏傳序禁網疎濶詩意謂酒禁嚴也漢趙廣漢傳為京兆尹至霍禹第搜索私屠酤推破盧罌韓退之寄盧仝詩玉川先生洛城裏破屋數間而已矣俗

諺有無錢吃酒妬人面赤之語好事用楊雄傳語已見陶淵明飲酒詩時賴好事人載醪祛所惑李太白贈韋南陵詩愁來飲酒二千石寒灰重暖生陽春山翁醉後能騎馬别是風流賢主人王洼春甕泣以言酒熟而泣然也夜深逾垣似暗使畢卓傳比舍郎酒熟夜至其甕間盜取意

枯松强鑽膏槁竹欲瀝汁兩窮相值遇相哀莫相濕不知我與君交游竟何得心法幸相語頭然未為急願為穿雲鶻莫作將雛鴨我行及初夏煮酒暎疎幕故鄉在何許西望千山赤茲遊定安歸東泛萬頃白一歡寧復再起舞花墮幘將行出苦語不用兒女泣吾非固多矣

君豈無一缺各念別時言閉戶謝衆客空堂淨掃地虛白道所集

梵網經序當求精進如救頭然但念無常愼勿放逸杜子美光祿坂詩西望千山萬山赤後漢來歙傳謂蓋延曰呼巨卿欲相屬以軍事而反効兒女子涕泣乎史記申公傳公歸魯終身不出門復謝賓客莊子人閒世虛室生白宇泰定者發乎天光又曰惟道集虛

郭祥正家醉畫竹石壁上郭作詩爲謝且遺二古銅劍 郭祥正字功父當塗人

空腸得酒芒角出肝肺槎牙生竹石森然欲作不可回

吐向君家雪色壁平生好詩仍好畫書牆涴壁長遭罵不瞋不罵喜有餘世間誰復如君者一雙銅劍秋水光兩首新詩爭劍鋩劍在牀頭詩在手不知誰作蛟龍吼

漢律歷志角觸也物觸地而出戴芒角也劉禹錫詩小兒丟筆不能瞋涴壁書牕且賞勤杜子美相從歌酒酣擊劍蛟龍吼

龍尾硯歌并引

余舊作鳳咮石硯銘其畧云蘇子一見名鳳咮坐令龍尾羞牛後已而求硯於歙歙人云子自有鳳

味何以此為蓋不能平也奉議郎方君彥德有龍尾大硯奇甚謂余若能作詩少解前語者當奉餉乃作此詩按先生集載鳳咮硯銘有三其銘序云北苑龍焙山如翔鳳平飲之狀當其咮有石蒼黑而玉色熙寧中太原王頎以為硯余銘之曰鳳咮又延平志考異云延平硯材産硏崎者為上東坡得之喜甚遽目為鳳咮又云硯崎石在劍浦縣東三十里東坡取名鳳咮者此也

黃琮白琥天不惜顧恐貪夫死懷璧君看龍尾豈石材王德金聲寓於石與天作石來幾時與人作硯初不詞

辭同詩成鮑謝石何與筆落鍾王硯不知錦茵玉匣俱塵垢擣練支牀亦何有況瞋蘇子鳳咮銘戲語相嘲作牛後碧天照水風吹雲明牕大几清無塵我生天地一閑物蘇子亦是支離人麤言細語都不擇春蚓秋蛇隨意畫願從蘇子老東坡仁者不用生分別

周禮以黃琮禮地以白琥禮西方左傳桓十年虞叔有玉虞公求旃弗獻既而悔之曰周諺有之匹夫無罪懷壁其罪吾焉用此其以賈害也乃獻之杜子美遣興詩賦詩何必多往往凌鮑謝法書苑羊欣云鍾繇行書亦二王之亞又徐浩論書云鍾善真書右軍行法小令破體皆一時之妙蔡希綜法書論云八體之極是歸乎鍾

蔡草隸之雄是歸于張王此四賢者自數百載來未之建也集古錄有擣練石記杜子美詩支牀錦石圖史記蘇秦傳諺曰寧為鷄口無為牛後今四面交臂而臣事秦何異牛後乎莊子人間世支離其形者猶足以養其身終其天年況支離其德者乎大毗婆娑論麤言及細語皆歸第一義維摩經天女言華無所分別仁者自生分別耳

張近幾仲有龍尾子石硯以銅劍易之張近幾仲開封人

我家銅劍如赤虵君家石硯蒼璧橢而窪君持我劍向何許大明宮裏玉佩鳴衝牙我得君硯亦安用雪堂牕

下爾雅箋蟲鰕二物與人初不異飄落高下隨風花蒯緱玉具皆外物視草草玄無等差君不見秦趙城易璧指圖睨柱相矜誇又不見二生妾換馬驕嘶啜泣思其家不如無情兩相與永以為好譬之桃李與瓊華

周禮以蒼璧禮天漢食貨志復小楕之注云楕圓而長也韓退之酬盧給事詩大明宮中給事歸禮記凡帶必有佩玉佩玉有衡牙韓退之讀皇甫湜園池詩爾雅注蟲魚定非磊落人南史范縝對竟陵王子良曰人生如樹花同發隨風而墮有拂簾幌墜於茵席之上有關籬牆落於糞溷之中墮茵席者殿下是也落糞溷者下官是也史記馮驩有一劍又蒯緱漢書單于朝甘泉宮賜以玉具劍並已見漢淮南王安傳淮南王安善為文詞

帝每為報書及賜嘗召司馬相如等視草翰林志玄宗名張說等入禁中謂之翰林待詔或詔從中出雖宸翰所揮亦資其檢討謂之視草漢揚雄草太玄有以自守泊如也史記藺相如傳秦昭王以十五城請易趙和氏璧趙遣相如奉璧入秦相如視秦王無意償趙城持璧睨柱欲擊秦王恐其破璧乃謝之名有司案圖指從此以往十五都予趙李玫異聞實錄酒徒鮑生多畜聲妓外弟韋生好乘駿馬一日相遇既飲酒乃以女妓善四絃者換紫亦撥忽有二人造席便以妾換馬作題聯賦折亭下舊葉書之四韻訖而葉盡韋生取紅箋獻之二公曰幽顯路殊何見逼之甚言訖行十餘步而失二客自稱江淹謝莊鮑既以妾換馬妾歌曰風颭荷珠難暫圓多生信有短因緣西樓今夜三更月還照離人泣斷絃纂異記亦云詩國風有女仳離啜其泣矣又匪報也永以為好也

張作詩送硯反劒乃和其詩卒以劒歸之

贈君長鋏君當歌每食無魚歎委蛇一朝得見暴公子檑具欲與冠争峩豈比杜陵貧病叟終日長鑱隨短蓑斬蛟刺虎老無力帶牛佩犢吏所訶故將换硯豈無意恐君琱瑑傷天和作詩反劒亦何謂知君欲以詩相磨報章苦恨無好語試向君硯求餘波詩成劒往硯應笑那將屋漏供懸河

委蛇用毛詩字音徒何反漢雋不疑傳暴勝之為直指使者至勃海聞不疑賢請與相見不疑冠進賢冠帶檑

具劍袨服上謁曰竊伏海瀕聞暴公子威名舊矣杜同谷縣歌長鑱長鑱白木柄又短衣數挽不掩脛晋鄧遐傳黽水有蛟為人害遐拔劍入水斬之漢李廣傳上名禹使刺虎禹從落中以劍斫絶纍上壯之詩小雅雖則七襄不成報章唐王勃傳張說評楊炯曰文如懸河酌之不竭

去歲九月二十七日黃州生子遯小名幹兒頎然頴異至今年七月二十八日病亡於金陵作二詩哭之

吾年四十九羈旅失幼子幼子真吾兒眉角生已似未期觀所好蹁躚逐書史摇頭卻梨栗似識非分恥吾老

常鮮歡賴此一笑喜忽然遭奪去惡業我累爾衣薪那免俗變滅須臾耳歸來懐抱空老淚如瀉水

陶淵明責子詩通子垂九齡但覓梨與栗易經厚衣之以薪葬之中野晉王衍傳衍喪幼子悲不自勝山簡曰孩抱中物何至於此衍曰情之所鍾正在我輩

我淚猶可拭日遠當日忘母哭不可聞欲與汝俱亡故衣尚懸架漲乳已流牀感此欲忘生一臥終日僵中年忝聞道夢幻講已詳儲藥如邱山臨病更求方仍將恩愛刃割此衰老腸知迷欲自反一慟送餘傷

晉謝安傳但使自今以往日忘日去韓退之杜君墓銘事之在人日遠日忘

葉濤致遠見和二詩復次其韻公自注濤顛倒元韻

平生無一女誰復嘆耳耳滯留生此兒足慰周南史那知非真實造物聊戲爾煩惱初無根恩愛為種子煩公為假說反復相指似欲除苦海浪先乾愛河水棄置一寸鱗悠然笑侯喜為公寫餘習鉼罌一時恥

三國崔琰傳太祖為魏王楊訓發表稱贊功伐琰與訓書省表事佳耳時乎時乎會當有變時有白琰此書傲世怨謗者太祖怒曰諺言生女耳耳非佳語會當有變時意指不遜於是罰琰為徒隸漢司馬遷傳太史公留

滞周南不得與從事白樂天自覺詩不將恩愛子更種憂悲根昇玄經漂浪愛河流吹慾海韓退之贈侯喜詩
吾黨侯生字叔起呼我持竿釣温水
舉竿引線忽有得一寸纔分鱗與鬐
閩公少已悟拄杖久倚床笑我老而癡負鼓欲求亡麃幾東門子柱史安敢望嗜毒戲猛獸慮患先不詳囊破虵已走尚未省齧傷妙哉兩篇詩洗我千結腸黠蠶不作繭未老輒自僵永謝湯火厄冷然超無方

莊子天運篇孔子見老聃而語仁義老聃曰吾子亦放風而動總德而立矣又奚傑然若負建鼓而求亡子者耶列子力命篇魏有東門吳者子死而不憂曰吾嘗無子無子之時不憂今子死乃與向無子同臣奚憂焉枚

秉賦越女侍前齊姬奉後此甘餐毒藥戲猛獸之爪牙朝野僉載王顯與文皇有舊常戲顯曰抵死不作頭及文皇登極因奏曰今日得作頭耶帝笑曰卿無貴相朕非為卿惜也曰朝貴夕死足矣帝與三品服其夜卒

次荆公韻四絶

青李扶疎禽自來清真逸少手親栽深紅淺紫從爭發雪白鵝黄也鬭開

尚書故實王内史帖中有與蜀郡守書求來禽青李日給藤子來禽言味甘來衆禽也俗作林檎晉王羲之字逸少李太白詩右軍本清真瀟灑在風塵

斫竹穿花破緑苔小詩端為覓榿栽細看造物初無物

春到江南花自開

杜子美有貽何十少府詩覔榿栽郭象南華真經序莊生上知造物無物下知有物之自造也

騎驢渺渺入荒陂想見先生未病時勸我試求三畝宅從公已覺十年遲

東軒雜錄王荆公築第於金陵白下門外七里去蔣山亦七里平日乘一驢從數童游諸山寺

甲第非真有閑花亦偶栽聊為清淨供却對道人開自公

注荆公病後捨宅作寺

漢田蚡傳治宅甲諸第顔師古曰言為諸第之最也以甲乙之次言甲則為上矣霍光傳孝宣帝詔賜甲第一

區

張虛民挽辭張虛民字翔父金陵人元豐五年卒於曹溪

東晉巾車令西京執戟郎甘心向山水結髮事文章故自輕千户何曾羨一囊天高鬼神惡骨朽姓名芳庾嶺銘旌暗秦淮舊宅荒吾詩不用刻妙語有黃香公自注黃魯直為虛民作哀辭

晉陶潛為彭澤令賦歸去來辭云或命巾車漢東方朔傳官不過侍郎位不過執戟曹子建與楊德祖書揚子雲先朝執戟之臣耳東方朔傳侏儒長三尺餘奉一囊粟錢二百四十臣朔長九尺餘亦奉一囊粟錢二百四

十侏儒飽欲死臣朔飢欲死後漢趙壹傳文章雖满腹不如一囊錢韓退之感春詩天公髙居鬼神惡曹大家東征賦惟令德為不朽兮身既歿而名存晋桓温傳嘗曰既不流芳後世不足復遺臭萬載耶裴氏廣州記五嶺一曰大庾許嵩建康實録秦始皇三十七年東廵自江乘渡望氣者云五百年後金陵有天子氣因鑿鍾阜斷金陵長隴以流至今呼為秦淮

次韻葉致遠見贈　葉致遠名濤處州龍泉人舉進士始從王介甫學為文詞

哲宗立擢掌外制是時貶削元祐正人一時詰命林希首當具任用以致身二府濤復効尤奮筆醜詆士論鄙之

欲求五畆寄樵蘇所至遲留似賈胡信命不須歌去汝

逢人未免嘆猶吾人皆勸我杯中物我獨憐君屋上烏

一伎文章何足道要言一作知摩詰是文殊

馬援傳耿舒與兄弇書曰伏波類西域賈胡到一處輒止詩國風逝將去汝適彼樂國猶吾用論語字太公六韜愛其人者愛及屋上之烏憎其人者惡其餘胥維摩經文殊師利維摩詰二士共談必說妙法維摩詰默然無言

次韻杭人裴維甫

餘杭門外葉飛秋尚記居人挽去舟一别臨平山上塔五年雲夢澤南州淒凉楚些緣吾發邂逅秦淮為子留

寄謝西湖舊風月故應時許夢中遊杭州圖經臨平山在州西北六十里

次韻段縫見贈段縫字約之居金陵

季子東周負郭田須知力穡是家傳細思種薤五十本大勝取禾三百廛若得與君連北巷故應終老忘西川短衣匹馬非吾事只擬關門不問天漢龔遂傳為渤海太守令民口種一樹榆百本薤五十本葱一畦韮按百本薤當作句五十本乃葱公一時誤記耳詩國風不稼不穡胡取禾三百廛兮杜子美贈畢曜詩我居巷南子巷北九域志成都府劍南西川節度

杜子美曲江詩自斷此生休問天又短衣匹馬隨李廣看射猛虎終殘年

題孫思邈真

先生一去五百載猶在峨眉西崦中自為天仙足官府不應尸解坐蟲𧖴

杜陽編明皇西幸夢一叟再拜於前曰臣孫思邈也廬於峨眉山有年矣今聞鑾駕成都故來候謁云云杜子美有赤谷西崦人家詩韓退之張十八詩上界真人足官府豈如散仙鞭笞鸞鳳終日相追陪仙傳拾遺孫思邈有神仙降謂之曰爾所著千金方濟人之功已廣而以物命為藥害物亦多必為尸解之仙不得白日輕舉矣思邈乃取草木之藥以代蟲𧖴之命

戲作鮰魚一絶

粉紅石首仍無骨雪白河豘不藥人寄語天公與河伯何妨乞與水精鱗

石首魚名具頭骨乃石也蘇州圖經云養魚城下水中有石首魚梅聖俞河豚詩烹調苟失所入喉為鏌邪酉陽雜俎天公姓張名堅漁陽人乘白龍振策登天抱朴子釋鬼篇馮夷以八月上庚日渡河溺死天帝署為河伯

同王勝之游蔣山

王勝之名益柔河南人用蔭入官范文正公未識面以館閣薦之除集賢校理預蘇子美奏邸會作傲歌中司與近臣合攻之言其當誅韓忠獻為

仁宗言少年狂語何足深治天下大事不少而獨攻一王益柔此具意不在傲歌也帝感悟但黜監復州酒後歷知制誥直學士院連守大郡至江寧纔一日移南都故詩云到郡席不暖居民空悯然坡偕勝之過儀真再和此詩介甫時居金陵数與坡遊嘆息謂人曰不知更幾百年方有如此人物既賦此詩介甫亟取讀至峰多巧障日江遠欲浮天乃撫几曰老夫平生作詩無此一句

到郡席不暖居民空惘然好山無十里遺恨恐他年欲歎南朝寺同登北郭船朱門收畫戟紺宇出青蓮公自注荆公以宅為寺夾路蒼髯古迎人翠麓偏龍腰蟠故國鳥爪寄

曾巔竹杪飛華屋松根泫細泉峰多巧障日江遠欲浮天畧彴横秋水浮屠揷暮煙歸來踏人影雲細月娟娟

後漢黄憲傳戴良見憲歸惘然若有失也庾仲雍九江記建鄴宫城孫權所築昔諸葛亮勸都之云鍾山龍蟠石頭虎踞有王者氣權從之高僧傳誌公生於鷹窠手類鳥爪死葬此山上木玄虚海賦溰溰濭濭浮天無岸

再見

至真州再和二首王勝之是時年七十二東坡纔四十九故云話舊已忘年

勝之至南都未幾而卒

老手王摩詰窮交孟浩然論詩曾伴直話舊已忘年北

上難陪驥東行且趁船離亭花映肉醉眼鷺窺蓮梔轉

三山沒風回五兩偏荒祠過瓜步古甃墮松巔聞道清

香閣新篘白玉泉莫教門掩夜坐待月流天小院檀槽

閙空庭樺燭煙公詩便堪唱為付小嬋娟

世說賀司空入洛經吳閶門在船中彈琴張季鷹本不相識聞絃甚清下船就賀因共語便大相知說問賀卿欲何之賀曰入洛赴命正爾進路張曰吾亦有事北京因路寄載便與賀同發初不告家家追問迺知蔣挾公詩北上難陪驥東行且趁船蓋借此事而翻用之也賀名循季鷹張翰字杜牧晚晴賦忽八九之紅芰姹然如婦斂然如女白鷺潛來兮邈風標之公子窺此美人兮如慕悅其容媚李白鳳凰臺詩三山半落青天外二水

中分白鷺洲北堂書鈔候風之羽楚人謂之五兩郭璞江賦覘五兩之動靜李善注引兵書曰凡候風法以雞羽重八兩建五丈旗取羽繫其巔立軍營中圖經揚州江都縣有瓜步鎮韋應物蘇州郡齋詩兵衛森畫戟宴寢凝清香再見白樂天嘗酒詩一甕香醪新插蒭

公顏如雪柏千載故依然笑我無根柳空中不待年肎留歸闕旆坐待逆風船特許門傳籥一作鑰那知箭起蓮相逢月上後小語坐西偏流落千帆側追思百尺巔躬耕懐谷口水石羨平泉茅屋歸元亮霓裳醉樂天行開宣室召歸近御爐煙未用歌池上隨宜教李娟

門籥謂門筦鑰箭蓮謂蓮花漏也世説支道林語王逸少曰貧道與君小語韓退之庭楸詩朝日出其東吾甞坐西偏劉夢得詩沉舟側畔千帆過病樹前頭萬木春揚子谷口鄭子真不屈其志耕乎巖谷之下賈氏談錄李德裕平泉莊周回四十里天下竒花異草珍松怪石靡不畢置其間陶淵明詩草屋八九間白樂天醉吟先生傳若興發命家僮調法部絲竹合奏霓裳羽衣一曲放情自娛茗芋而後已漢賈誼傳文帝思誼徵之至入見宣室注宣室未央前正室也白樂天和微之歌李娟張態君莫嫌亦擬隨宜且教取注娟態蘇之妓女也又樂天有池上篇

次韻答寳覺

芒鞵竹杖布行纏遮莫千山更萬山從来無脚不觧滑

誰信石頭行路難

傳燈錄鄧隱峯辭馬祖問何處去對云石頭去師云石頭路滑石頭即希遷也為青原思下第二世號石頭遷

眉子石硯歌贈胡誾

君不見成都畫手開十眉橫雲却月爭新奇游人指點小嚬處中有漁陽胡馬嘶又不見王孫青瑣橫雙碧腸斷浮空遠山色書生性命何足論坐費千金買消渴爾來喪亂愁天公謫向君家書硯中小牕虛幌相嫵媚令君曉夢生春紅毗耶居士談空處結習已空花不住試

教天女爲磨鉛千偈瀾翻無一語川畫十眉圖序蛾眉翠黛卧蠶捧心偃月復月筯點柳葉遠山八字是為十眉成都古今集記明皇御容院有宋藝畫美人侍明皇翠眉十種世多傳寫以為贈玩晉賈充傳每讌賓僚具女軏於青瑣中窺之西京雜記文君姣好眉目如望遠山為人放誕故悅長卿而越禮馬長卿素有消渴疾悅文君色遂發痼疾又揚雄懷鉛提槧從計吏訪四方語作方言韓退之詩挈攜敗維口瀾翻

以玉帶施元長老元以衲帬相報次韻二首

病骨難堪玉帶圍鈍根仍落箭鋒機欲教乞食歌姬院故與雲山舊衲衣

傳燈錄禪宗有函蓋箭鋒語北夢瑣言韓偓載披毳衲於歌姬院持鉢乞食曰不為俗情所染可以說法度人

此帶閱人如傳舍流傳到我亦悠哉錦袍錯落真相稱乞與佯狂老萬回

舊唐書萬回法雲公閿鄉人姓張氏幼時笑傲若狂鄉黨莫測出入公卿間常披錦袍譚賓錄兩京記並云開天傳信記萬回兄戍安西常往省視一日往返萬里故號萬回

次韻滕元發許仲塗秦少游

二公詩格老彌新醉後狂吟許野人坐看青丘吞澤芥自慙黃潦薦谿蘋兩邦旌纛光相照十畝鋤犁手自親

何似秦郎妙天下明年獻頌請東巡

司馬相如子虚賦秋田乎青丘彷徨乎海外吞雲夢者八九其於胷中曾不蔕芥屡見漢書賈捐之字君房楊興曰君房下筆言語妙天下後漢馬融傳車駕東巡岱宗融上東巡頌帝竒其文召拜郎中

送金山鄉僧歸蜀開堂

撞鐘浮玉山迎我三千指衆中聞謦欬未語知鄉里我非箇中人何以默識子振衣忽歸去隻影千山裏涪江與中泠共此一味水冰盤薦琥珀何似糖霜美

華嚴經譬如衆水皆同一味

送沈逵赴廣南

嗟我與君皆丙子四十九年窮不死君隨幕府戰西羌夜度冰河斫雲壘飛塵漲天箭灑甲歸對妻孥真夢耳我謫黄岡四五年孤舟出沒煙波裏故人不復通問訊疾病飢寒疑死矣相逢握手一大笑白髮蒼顏畧相似我方北渡脫重江君復南行輕萬里功名如幻何足計學道有牙真可喜句漏丹砂已付君汝陽甕盎吾何恥君歸趁我雞黍約買田築室從今始

按公以景祐三年丙子生至元豐七年甲子四十九歲漢書幕府注幕府者以軍幕爲義軍旅無常居止故以帳幕言之劉禹錫游桃源詩道牙期日就廛應乃氷釋晉葛洪傳聞交趾出丹砂求爲句漏令洪遂將子姪俱行至廣州刺史鄧嶽留不聽去洪乃止羅浮山錬丹互見前注莊子德充符䦧盎大癭説齊桓公桓公説之而視全人其脰肩肩汝癭見上卷别黄州詩注公時方量移汝州故云鷄黍後漢范巨卿張元伯事注已見歐陽詩築室買田清潁尾

豆粥

君不見虖沱流澌車折軸公孫倉皇奉豆粥濕薪破竈自燎衣饑寒頓解劉文叔又不見金谷敲氷草木春帳

下烹煎皆美人萍虀豆粥不傳法咄嗟而辦石季倫干
戈未解身如寄聲色相纏心已醉身心顛倒自不知更
識人間有真味豈如江頭千頃雪色蘆芽簷出沒晨煙
孤地碓舂秔光似玉沙缾煮豆軟如酥我老此身無著
處賣書來問東家住卧聽鷄鳴粥熟時蓬頭曳履君家
去

後漢書光武字文叔馮異字公孫王郎起光武東南馳
至無蔞亭時天寒烈衆皆飢疲異上豆粥明旦光武曰
昨得公孫豆粥飢寒俱解及至南宮遇大風雨引車入
道旁空舍異抱薪鄧禹爇火光武對竈燎衣異復進麥

飯蕪蔞亭豆粥虖沱河麥飯厚意久未報王霸傳光武南馳至虖沱河至信都建安六年詔曰倉卒無蔞亭豆粥虖沱河麥飯厚意久未報王霸傳光武南馳至虖沱河候吏還白河水流澌漢臨江王傳既上車軸折車廢晉石崇傳字季倫有别館在河陽之金谷為客作豆粥咄嗟而辦每冬得韭萍虀王愷以不能及為恨乃密貨崇帳下問其所以悉告之遂爭長焉崇後知之殺所告者楞嚴經不知自心顛倒所在杜游何將軍山林詩盡拈書籍賣來問爾東家

施註蘇詩卷二十一

施註蘇詩卷二十二

宋　蘇軾　撰

施元之原註

武進邵長蘅删補

詩五十一首

時赴汝留金陵道中作是年先生在泗州度歲卷中有泗州除夜雪中謝黄師是送酒及

正月一日雪中

過淮謁客詩

秦少游夢發殯而葬之者云是劉發之柩是歲

發首薦秦以詩賀之劉涇亦作因次其韻

君看三代士執雉本以殺身為小補居官死職戰死綏夢尸得官真古語五行勝巳斯為官官如草木吾如土仕而未禄猶賓客待以純臣盖非古餽焉曰獻稱寡君豈比公卿相爾汝世衰道微士失巳得喪悲歡反其故草袍蘆葦相嫵媚飲食嬉游事羣聚曲江船舫月燈毬是謂舞殯而歌墓看花走馬到東野餘

子紛紛何足數二生年少兩豪逸詩酒不知軒冕苦

故令將仕夢發棺勸子勿為官所腐塗車芻靈皆假

設著眼細看君勿誤時來聊復一飛鳴進隱不須煩

伍舉

周禮凡贄御執羔大夫執鴈士執雉　晉殷浩傳或問將得官而夢棺將得財而夢糞何也浩曰官本臭腐故將得官而夢尸錢本糞土故將得財而夢穢時以為名言

珞琭子人命五行尅我者為官　禮記仕而未禄者君有餽焉曰獻使焉曰寡君違而君薨弗為服也　庾信哀江南賦青袍似草　古詩青袍似春草長條隨風舒　韓退之永貞行睒閃跳踉相嫵媚　列子天瑞篇長幼羣聚而為牢藉庖廚之物奚異犬豕之類乎　摭言新進士宴名有

月燈打毬又曲江亭子進士開宴既撤饌則移樂泛舟率為常例咸鎬故事二月士女咸出觀新進士月燈閣打毬會孟東野登第詩春風得意馬蹄疾一日看盡長安花禮記塗車芻靈自古有之明器之道也唐張嘉貞傳張說曰宰相時來則為史記楚世家莊王即位三年日夜為樂令國中曰敢諫者死伍舉入諫願有進隱曰有鳥在於阜三年不蜚不鳴是何鳥也王曰三年不蜚蜚則冲天三年不鳴鳴則驚人舉退矣吾知之矣

金山夢中作

江東賈客木綿裘會散金山月滿樓夜半潮來風又熟卧吹簫管到揚州

番禺雜編木綿先花後葉紫赤色大如梡二月三月間花既謝蘂為綿有㲉㲉之彼人績為衣裘唐漢中王瑀

嘗蚕朝聞笛聲曰何故卧吹笛工鶵謝附讓皇帝傳

次韻周種惠石銚周種字仁熟御史秩之弟公先曾舉充鄆州教授元祐三年種上疏乞以王安石配享神宗公兩上章自劾乞正繆舉之辠種後由此致身從槖云

銅腥鐵澀不宜泉愛此蒼然深且寛蟹眼翻波湯已作龍頭拒火柄猶寒薑新鹽少茶初熟水漬雲蒸蘚未乾自古函牛多折足要知無脚是輕安

陸羽茶經涖水具格以生銅鑄之以備水濕韓石鼎聯句龍頭縮菌蠢又外苞乾蘚文中有暗浪驚淮南子函牛之鼎沸則蝇不得置一足焉後漢劉陶傳猶舉函牛之鼎絓纎�之木周易鼎卦鼎折足楞嚴經心悟實相

身意輕安

次韻蔣頴叔蔣頴叔名之奇宜興人

月明驚鵲未安枝一棹飄然影自隨江上秋風無限浪枕中春夢不多時瓊林花草聞前語罨畫谿山指後期公自注蔣詩記及第時瓊林苑宴坐中所言且約同卜居陽羨豈敢便爲雞黍約玉堂金殿要論思

李白贈柳圓詩還同月下鵲三繞未安枝白樂天思家詩抱膝燈前影伴身異聞集書生姓盧者歎生世困厄呂翁取枕授之生俛首但記身入穴中榮適無比忽欠伸而寤主人蒸黃粱猶未熟也注互見前唐李商隱愛

義興之罨畫溪遂葺居焉地志陽羨有六溪其三溪不知其處而六溪之中有荆溪則首受蕪湖東至陽羨入海圻俗呼為罨畫溪班固兩都賦言語侍從之臣朝夕論思日月獻納

龜山辯才師

此生念念浮雲改寄語長淮今好在故人宴坐虹梁南新河巧出龜山背木魚呼客振林莽鐵鳳横空飛綵繪忽驚堂宇變雄深坐覺風雷生謦欬羨師游戲浮漚間笑我榮枯彈指内嘗茶看畫亦不惡問法求詩了無礙千里孤帆又獨來五年一夢誰相對何當來世結香火

永興名山躬井碹

泗州圖經龜山在盱眙縣東北周回四里高十五丈新河在龜山南元豐七年發運使蔣之竒開置夾河自洪澤上至龜山六十里謂之新河杜詩鐵鳳森翺翔一曰鐵鳳庭中長竿也楞嚴經空生大覺中如海一漚發有漏微塵國皆依空所生漚滅空本無況復諸三有維摩經度千百劫猶如弾指

贈潘谷

志林賣墨者潘谷余不識其人然聞其所為非市井人也墨既精妙而價不二其士或不持錢求墨不計多少與之此豈徒然者哉余嘗與詩云一朝入海尋李白空看人間畫墨仙一日忽取欠墨錢券焚之飲酒三日發狂浪走遂赴井死人下視之蓋趺坐井中手尚持數珠也

潘郎曉踏河陽春明珠白璧驚市人那知望拜馬蹄下胷中一斛泥與塵何似墨潘穿破褐琅琅翠餅敲元筠布衫漆黑手如龜未害氷壺貯秋月世人重耳輕目前區區張李爭媸妍一朝入海尋李白空看人間畫墨仙晉陽秋潘岳為河陽令遍樹桃李人號河陽一縣花晉書夏侯湛與潘岳同輿接茵京都人謂之連璧又石崇與潘岳諂事賈謐謐母廣成君出崇岳降車路左望塵而拜莊子逍遥遊宋人有善為不龜手之藥者世世以洴澼絖為事張李張遇李庭珪也其墨為時所重見蔡君謨墨說杜子美送孔巢父詩巢父掉頭不肯住東將入海隨煙霧若逢李白騎鯨魚道甫問訊今何如

徐大正閑軒 徐大正字得之因其先君猷守黃州始從公遊秦少游為作閑軒記

氷蠶不知寒火鼠不知暑知閑見閑地已覺非閑侶君看東坡翁懶散誰比數形骸墮醉夢生事委塵土蚤眠不見燈晩食或欺午卧看氊取盜坐視麥漂雨語希舌頰强行少腰脚僂五年黃州城不蹋黃州鼓人言我閑客置此閑處所問閑作何味如眼不自覩頗訝徐孝廉得閑能幾許介子願奉使翁歸備文武應緣不耐閑名字挂庭宇我詩為閑作更得不閑語君如汗血駒轉盻

畧燕楚莫嫌鑾輅重終勝鹽車苦

王子年拾遺記員嶠山有氷蠶長七寸黒色有鱗角以霜雪覆之作繭長一尺織為文錦入水不濡入火不燎

東方朔十洲記有火林山山中有火鼠火浣布即火鼠毛為之有垢燒之即除古詩話王貞白寄鄭谷詩火鼠重燒布氷蠶獨繭絲直須天上手裁作領巾披晉王獻之傳嘗夜卧齋中有偷兒入其室盜物都盡獻之徐曰偷兒青氊我家舊物可特置之羣偷驚走後漢高鳳傳專精誦書妻嘗之田曝麥於庭令鳳護雞時天暴雨而鳳持竿誦經不覺潦水流麥妻還怪問鳳方悟之晉殷仲堪傳每云三日不讀道德論便覺舌本閒强杜子美詩年侵腰脚衰三國楊阜傳曹洪置酒大會令女倡著羅縠之衣蹋鼓韓退之贈張十八詩不蹋曉鼓朝安眠聽逰逰楞嚴經若有見者去既花空旋合見眼若無見者出既翳空旋當翳眼漢武帝紀元光元年初令郡國

舉孝廉漢傅介子傳元鳳中介子以駿馬監求使大宛因詔令責樓蘭龜玆國尹翁歸傳田延年為河東太守行縣至平陽悉名故吏親臨見之令有文者東有武者西閱數十人次到翁歸獨伏不起曰翁歸文武兼備唯所施設

蒜山松林中可卜居余欲僦其地地屬金山故作此詩與金山元長老

魏王大瓠無人識種成何翅實五石不辭破作兩大尊只憂水淺江湖窄我材濩落本無用虛名驚世終何益東方先生好自譽伯夷子路并為一杜陵布衣老且愚

信口自比契與稷暮年欲學柳下惠嗜好酸醎不相入

金山也是不羈人蚤歲聞名晚相得我醉而嬉欲仙去

旁人笑倒山謂實問我此生何所歸笑指浮休百年宅

蒜山幸有閑田地招此無家一房客

莊子逍遥游惠子謂莊子曰魏王貽我大瓠之種我樹之成而實五石以盛水漿其堅不能自舉也剖之以為瓢則瓠落無所容莊子天地篇百年之木破為犧尊漢東方朔傳初來上書文辭不遜高自稱譽上甞問朔曰先生視朕何如主朔曰陛下功德陳五帝之上在三王之右誠得天下賢士公卿在位咸得其人譬若以季路為執金吾伯夷為京兆云云上廼大笑杜子美赴奉先詩杜陵有布衣老大意轉拙許身一何愚竊比稷與禼

韓退之酬盧雲夫詩雲夫吾兄有狂氣嗜好與俗殊酸醎又送惠師詩惠師浮屠者乃是不羈人浮休字出莊子刻意篇注屢見潤州類集蒜山在江上說者云山多澤蒜故名一說蒜當作筭筭之筭周瑜諸葛亮嘗會此山議拒曹操後有赤壁之勝時人以為其多筭故名陸龜蒙詩云周郎計算清宵定是也張籍詩愛養無家客據道呂仙翁和大雲寺僧詩曰三千里外無家客七百年來雲水身

王仲父哀辭并引

仁宗朝以制策登科者十五人軾忝冒時尚有富彦國張安道錢子飛吳長文夏公酉陳令舉錢醇老王中父并軾與家弟轍九人存焉其後十有五

年哭中父於密州作詩弔之則子飛長文令舉歿矣又八年軾自黄州量移汝海與中父之子沇之相遇於京口相持而泣則十五人者獨三人存耳葢安道及軾與家弟而已嗚呼悲夫乃復次前韻以遺沇之時沇之亦以皐諭家於錢塘云

生𥘉不獨比前人束藁端能廢謝鯤子達想無身後念吾衰不復夢中論已知毅豹為均死未識荆凡定孰存堪笑東坡癡鈍老區區猶記刻舟痕

後漢徐穉傳郭林宗有母憂穉往弔之置生芻一束於廬前而去衆怪不知其故林宗曰此必南州高士徐孺子也詩不云乎生芻一束其人如玉晉謝鯤傳為太傅掾坐家僮取官藁除名莊子達生篇魯有單豹巖居而水飲不與民共利行年七十而有嬰兒之色不幸遇餓虎殺而食之有張毅者高門懸薄無不走也行年四十而有內熱之病以死豹養其內而虎食其外毅養其外而疾攻其內又田子方篇楚王與凡君坐少焉楚王左右曰凡亡者三凡君曰凡之亡也不足以喪吾存則楚之存不足以存存由是觀之則凡未始亡而楚未始存也呂氏春秋楚人有涉江者其劍自舟中墜於水遽刻其舟曰是吾劍所從墜也舟已行而劍不行若此求劍不亦惑乎

蔡景繁官舍小閣

十九卷有和蔡海州石室詩蔡景繁名承禧臨川人中嘉

祐進士第自知雩都縣神宗名對擢監察御史裏行時呂惠卿參政事景繁極論其姦章言廷諍前後十數竟罷去又論用兵交趾不可與爭旦夕利所遣北軍難以深入論中人李憲不宜主兵柄皆人所難言者後出為淮南轉運副使置司楚州東坡謫黃實在部內獨拳拳慰藉行部訪之製詞示坡坡以簡謝云此古人長短句詩也試勉繼之晚即面呈又云寄惠奇篇伏讀驚聳李太白自言名章俊語絡繹間起正如此耳謹已和一首并藏篋中異日當奉呈也和篇皆失其傳與景繁諸帖集亦不載後傳其孫擇言東坡自黃移汝以元豐七年至日過山陽登西閣時景繁方行部既賦此詩且以帖與景繁云西閣詩不敢不作然未敢便寫板上閣名亦思之未有佳者蔡謨蔡廓名父子也晉宋間第一流

輒以仰比公家不知可否坡帖云西閣而集本作東閣其義理曉然而誤乃如此神宗元豐五年一新官制遷進廷臣六年以殿前司廨舍地為尚書省自令僕射以下至員外郎聽事凡屋四千餘間故詩云文昌新搆滿鵷鸞都邑正喧收杞梓坡以十二月朔至泗州景繁以是月得疾卒坡為文祭之有云子有賢子汗血之駿天哀子窮以是饋贐景繁國史無傳文集亦未之見子居厚事祐陵為諫官仕至戶部侍郎

使君不獨東南美典刑尚記先君子戲嘲王叟短轅車肯為徐郎書紙尾三年弭節江湖上千首放懷風月裏手開西一作東閣坐虛明目淨東谿照清泚素琴濁酒容

一榻落霞孤鶩供千里大舫何時繫門柳小詩屢欲書
牕紙文昌新搆滿鵷鸞都邑正喧㕛杞梓相逢一醉豈
有命南來寂寞君歸矣
三國虞翻傳孔融答書曰觀子之治易乃知東南之美
非徒會稽之竹箭也晉王導傳妻曹氏性妒導密營別
館以處衆妾曹氏知之將往焉導恐妾被辱遽命駕猶
恐遲以所執塵尾柄驅牛而進蔡謨聞之戲導曰朝廷
欲加公九錫導弗之覺但謙退而已謨曰不聞餘物惟
短轅犢車長柄麈尾南史蔡廓傳為吏部尚書問中書
令傅亮選事若悉以見付不論不然不能拜也亮以語
錄尚書徐羨之羨之曰黃門郎以下悉以委蔡自此上
故宜共參同異廓曰我不能為徐干木署紙尾遂不拜
羨之小字干木漢天文志斗魁戴筐六星曰文昌宮唐

百官志光宅元年改尚書省曰文昌臺左傳襄二十六年如杞梓皮革自楚往也韓退之贈張進士詩况當營都邑杞梓用不疑

高郵陳直躬處士畫鴈二首陳直躬偕之子也家故饒財而偕與其弟獨喜學畫其後伎日以進家日以微遂以為業士大夫既喜其畫且愛其為人往往稱之直躬亦世其學云見高郵志

野鴈見人時未起意先改君從何處看得此無人態無乃槁木形人禽兩自在北風振枯葦微雪落璀璀慘淡雲水昏晶熒沙礫碎弋人悵何慕一舉渺江海

衆禽事紛爭野鴈獨閑潔徐行意自得俯仰若有節我衰寄江湖老伴雜鵝鴨作書問陳子曉景畫苕霅依依聚圓沙稍稍動斜月先鳴獨鼓翅吹亂蘆花雪

和王斿二首

公自注斿平甫子按王斿字元龍父安國字平甫介甫之弟幼敏悟以文章稱於世神宗賜對問卿兄秉政外論謂何曰恨知人不明聚斂太急耳為秘閣校理屢以新法力諫其兄惡呂惠卿之姦數摧抑之惠卿得政因鄭俠上書遂陷平父奪官放歸田里年四十七復官命下而卒

異時長怪謫仙人舌有風雷筆有神閑道騎鯨游汗漫

憶嘗捫蝨話悲辛氣吞餘子無全目詩到諸郎尚絶倫

白髪故交空掩卷淚河東注問蒼旻

曾鞏雜識王平父熙寧癸丑歳宿直崇文館夢有要之至海上見水中宫殿具中樂作笙簫鼓吹之伎甚衆題其宫曰靈芝宫平父欲與俱往有人在宫側隔水曰時未至且令去他日迎之至此恍惚夢覺時禁中已鳴鍾平父自是頗負不凡為詩曰萬頃波濤木葉飛笙簫宫殿號靈芝揮毫不似人間世長樂鍾來夢覺時晉苻堅載記桓温入關王猛詣之一面談當世之事捫蝨而言賦投刃皆虛目牛無全選詩驚雀無全目世說顧長康李白贈張鎬詩捫蝨對桓公願得論悲辛孫綽天台山拜桓宣武墓人問曰卿憑重桓乃爾哭之狀其可見乎顧曰鼻如廣莫長風眼如懸河決溜或曰聲如震雷破山淚如傾河注海杜子美詩猶有淚成河經天復東注

爾雅春為蒼天夏為昊天秋為旻天冬為上天

嫋嫋春風送度關娟娟霜月照生還遲留歲暮江淮上來往君家伯仲間未厭冰灘吼新洛且看松雪媚南山野梅官柳何時動飛蓋長橋待子閑

新洛汴渠舊引黃河元豐中始引洛水易之謂之清汴或謂之新洛杜甫西郊詩市橋官柳細江路野梅香

次韻張琬

是時有兩張琬一韓城人父昇樞密使歸老嵩少元祐初琬自齊州倅求便親養兩易衛尉丞以才擢知秀州崇寧間為廣東轉運副使移京東西路又一鄱陽人治平二年登第詩中有臨淮自古多奇士之句臨淮乃泗邑疑自有一張琬而二人者皆

非也姑載於此以俟知者正之

新洛霜餘兩岸隆塵埃舉袂識西風臨淮自古多名士樽酒相連一作從樂寓公半日偷閑歌嘯裏百年暗畫往來中知君不向窮愁老尚有清詩氣吐虹禮記諸侯不臣寓公史記虞卿傳非窮愁不能著書歐陽公詩昔年叨入武成宫曾見揮毫氣吐虹

次韻王定國南遷回見寄

土暈銅花蝕秋水要須悍石相礱砥十年氷蘗戰膏粱萬里煙波濯紈綺歸來詩思轉清激百丈空潭數魴鯉

逝將桂浦擷蘭蓀不記槐堂收劒屨却思庾嶺今何在更說彭城真夢耳公自注來詩述彭城舊游君知先竭是甘井我願得全如苦李妄心不復九回腸至道終當三洗髓廣陵陽羨何足較公自注余買田陽羨來詩以為不如廣陵只有無何真我里樂全老子今禪伯公自注謂張安道也定國其壻掣電機鋒不容擬心通豈復問云何印可聊須答如是相逢為我話留滯桃花春漲孤舟起

李賀長平箭頭詩凄凄古血生銅花白樂天詩三年為刺史飲氷復食蘗國語膏粱之性難以力正漢班固傳

在於綺襦紈袴之間非其好也莊子山木篇直木先伐甘井先竭苦李用王戎語注已見漢武洞冥記東方朔游於鴻濛之澤有黄眉翁語朔曰吾卻食已九千歲三千年一反骨洗髓三千年一剝肉伐毛吾生已三洗髓五伐毛矣莊子應帝王出六極之外游無何有之鄉金剛經云何降伏其心又諸菩薩應如是住如是降伏其心世説世尊默然則為許可漢溝洫志杜欽説王鳳曰來春桃花水盛必羡溢

贈梁道人

採藥壺公處處過笑看金狄手摩挲老人大父識君久造物小兒如子何寒盡山中無歷日雨斜江上一漁蓑神仙護短多官府未厭人間醉踏歌

壺公費長房事金狄蒯子訓事竝已見史記封禪書李少君嘗從武安侯飲坐中有九十餘老人少君乃言與其大父游射處老人為兒時從其大父識其處一坐盡驚景龍文舘記杜審言好大言臨終宋之問往候之乃曰甚被造物小兒相苦僕在世久壓公等今死固當慰人心但恨不見替人耳唐書本傳云造化小兒又互見前唐人詩山中無歷日寒盡不知年青瑣集贈採蓮公詩八十仙翁令釣客一綸一艇一漁蓑韓退之記夢詩乃知仙人未賢聖護短憑愚邀我敬續仙傳藍采和每於城市持大拍板常醉踏歌行則振靴言踏踏歌藍采和

雍秀才畫草蟲八物

促織

月叢號耿耿露葉泣漙漙夜長不自暖那憂公子寒

古詩明月皎夜光促織鳴東壁

詩國風零露漙兮又為公子裳

蟬

蛻形濁汙中羽翼便翾好秋來閒何濶已抱寒莖槁

淮南子蟬飲不食三十日而蛻漢諸葛豐傳為司隸校尉剌舉無所避京師為之語曰閒何濶逢諸葛

蝦蟇

睅目知誰瞋皤腹空自脹慎勿困蜈蚣飢虵不汝放

左傳宣二年宋城華元為植廵功城者謳曰睅其目皤其腹小說世有畫蜈蚣蝦蟇虵三物為圖者謂蜈蚣畏

蝦蟇蝦蟇畏蛇而蛇復畏蜈蚣也今以三物聚而為一雖有相吞噬之意無敢先之者蓋更相制伏去一則能肆其毒焉

蜣蜋

洪鐘起暗室飄瓦落空庭誰言轉丸手能作殷牀雷一作聲

莊子外物篇雖有忮心者不怨飄瓦莊子蜣蜋之智在於轉丸

天水牛

兩角徒自長空飛不服箱為牛竟何事利吻穴枯桑

詩小雅睆彼牽牛不以服箱選詩枯桑知天風

蝎虎

跂跂有足虵脈脈無角龍為虎君勿笑食盡蠆尾蟲漢東方朔傳臣以為龍又無角謂之為虵又有足跂跂脈脈善緣壁再見左傳昭四年鄭子産作卬賦國人謗之曰其父死於路已為蠆尾

蝸牛

腥涎不滿殼聊足以自濡升高不知回竟作黏壁枯

鬼蝶酉陽雜俎鬼蝶一足著木如乾木葉

雙眉卷鐵絲兩翅暈金碧初來花爭妍忽去鬼無迹

泗州南山監倉蕭淵東軒二首

偶隨樵父採都梁公自注南山名都梁山出都梁香故也竹屋松扉試乞漿但見東軒堪隱几不知公子是監倉溪中亂石墻垣古山下寒蔬匕箸香我是江南舊游客挂冠知有老蕭郎古樂府行胡從何方列國持何來氍毹毾㲪五木香迷迭艾納及都梁白樂天詩能文好飲老蕭郎身似浮雲鬢似霜

北望飛塵苦晝霾洗心聊復寄東齋珍禽聲好猶思越野橘香清未過淮有信微泉來遠嶺無心明月轉空階一官倉庾真堪老坐看松根落斷崖

詩國風終風且霾爾雅風而雨土曰霾史記陳軫傳凡人之思故在其病也彼思越則越聲不思越則楚聲周禮橘踰淮而北為枳史記平準書居官者以為姓號注倉氏庾氏是也再見

泗州除夜雪中黄師是送酥酒二首 自此詩以下至書劉

君射堂凡七詩墨蹟刻於成都府治續帖中其後跋云過泗州作此數詩偶此佳紙精墨寫之以遺旌德君元豐八年正月十日東坡居士書旌德蓋王夫人也墨蹟刻本與集本

間有不同今皆從刻石本黄師是名實

暮雪紛紛投碎米春流活活一作咽咽走黄沙舊游似夢徒能說遷一作逐客如僧豈有家冷硯欲書先自凍孤燈何事獨成一作生花使君半夜分酥酒驚起妻孥一笑譁

關右土酥黄似酒揚州雲液卻如酥欲從元放覔拄杖忽有麴生來坐隅對雪不堪令飽煖隔船應已厭歌呼明朝積玉深三尺高枕牀頭尚一壺

杜詩金城土酥淨如練土酥者彼中酥名雲液揚之公廚酒名也神仙傳孔元放與客會飲元放作令以杖拄

地手把杖倒豎頭下足上一手持杯倒飲之人莫能為也或曰即左元放一說左慈字元放孫討逆欲殺之慈著木屐拄一竹杖徐徐而行討逆著鞭策馬終不能及見太平廣記開天傳信記葉法善有道術一日與朝士會元真觀忽有一人叩門稱麯秀才未及延接已突入座中少年美風姿語論不凡葉疑其非人潛飛小劍擊之應手墮地乃一酒榼中有美醞共飲之同坐皆曰麯生風味不可忘

章錢二君見和復次韻答之

黄昏已作風翻絮半夜猶驚月在沙照汴玉峰明佛刹隔淮雲海暗人家來牟有信迎三白薝蔔無香散六花欲喚阿咸來守歲林烏櫪馬鬬讙喧一作譁

酉陽雜俎花少六出者惟梔子花六出陶貞白言即西域薝蔔花杜子美杜位宅詩守歲阿戎家椒盤已頌花盍簪喧櫪馬列炬散林鴉按杜詩諸本皆云守歲阿戎家獨謝無逸手抄陳無已所校本作阿咸蓋子美於杜位為宗從故當用阿咸事也無已云太清本

分無纖手裁春勝更有新詩點蜀酥醉裏冰髭失纓絡夢囬布被起廉隅君應旅睫寒生暈我亦飢腸夜自呼明日南山春色動不知誰佩紫微壺

觀音普門品經即解頸衆寶珠纓絡而以與之南山在泗州盱眙縣自泗州過淮即米元章所謂東南第一山也紫微壺事未詳然杜牧之獨酌詩云獨佩一壺游秋毫太山小牧之終中書舍人開元元年改中書省曰紫

黴疑用此句

正月一日雪中過淮謁客回作二首

十里清淮上長堤轉雪龍氷崖落屐齒風葉亂裘茸萬頃穿銀海千尋渡玉峰從來修月手合在廣寒宮

左傳僖五年晉士蔿賦曰狐裘尨茸一國三公吾誰適從漢劉向傳始皇驪山以水銀為江海酉陽雜俎太和中鄭仁本弟仁表游嵩山迷路見一人枕一襆物而生因問之乃云君知月七寶合成乎常有八萬二千户修之我乃其一也十洲記冬至月伏於廣寒之宮養魄於廣寒之地

攢眉有底恨得句不妨清霽霧開寒谷饑鴉舞雪城橋

聲春市散塔影暮淮平不用残燈火船牕夜自明

書劉君射堂集本云劉乙新作射堂公自注乙父嘗知眉州

蘭玉當年刺史家雙韝馳射笑穿花而今白首閑騘馬只有清樽照畫虵寂寂小軒蛛網遍陰陰垂柳鴈行斜手柔弓燥春風後置酒看君中戟牙

後漢董卓傳膂力過人雙帶兩韝左右馳射鮑明遠詩韝帶佩雙韝杜子美詩使君五馬一馬騘晉書樂廣傳有親賓久闊不復來廣問其故答曰前在坐蒙賜酒方欲飲杯中有虵影意甚惡之既飲而疾于時河南廳事壁上有角漆畫作虵廣意杯中虵即角影也復置酒於前處謂客曰酒中復有所見否答曰所見如初廣乃告

其所以客豁然意解沈疴頓愈魏文帝典論歲之暮春勺芒司節和風扇物弓燥手柔草淺獸肥與族兄子丹獵於鄴西終日手獲麞鹿九雉兎三十後漢吕布傳植戟於營門謂袁術將紀靈曰請君觀布射戟小支中者當各觧兵不中可留决鬬布一發正中戟支靈等皆驚曰將軍天威也明日復歡會然後罷

孫莘老寄墨四首

祖徠無老松易水無良工珍材取樂浪妙手惟潘翁公自注潘谷作墨雜用高麗煤魚胞熟萬杵犀角盤雙龍墨成不敢用進入蓬萊宫蓬萊春晝永玉殿明房櫳金牋灑飛白瑞霧縈長虹遥憐醉常侍一笑開天容

詩魯頌徂徠之松新甫之柏墨譜唐有祖氏易水人世為墨官又李庭珪父子張遇皆易水人嗣為南唐墨官漢地理志樂浪郡武帝元封三年開應劭曰故朝鮮國也文房四譜韋仲將墨法云煙一斤好膠五兩浸梣皮汁中下鐵臼擣三萬杵多尤善又造墨法有使鯉魚胞者王闢之澠水燕談蔡君謨評墨云李廷珪張遇墨著名當時其制有進貢供堂劍脊圓握其面多龍文唐地理志改東內為蓬萊宮杜子美莫相疑行憶獻三賦蓬萊宮書苑飛白書者漢蔡伯喈見鴻都役人以堊帚成字心有悅焉歸而為飛白之書唐太宗作飛白字賜羣臣或乘醉爭取於帝前散騎常侍劉洎登帝牀引手得之帝笑曰昔聞婕妤辭輦今見常侍登牀

谿石琢馬肝剡藤開玉版噓噓雲霧出奕奕龍蛇綰此中有何好秀色紛滿眼故人歸天祿古漆窺蠹簡隃麋

給尚方老手擅編剡分餘幸見及流落一歎赧

漢武帝時外國獻馬肝石硯譜端州深溪之石其色紫如馬肝者為上舒元輿悲剡溪古藤文剡溪上多古藤株枿谿中多紙工擘剝皮肌以給其業異日過數十百郡洎東雒西雍歷見書文者皆以剡紙相夸漢揚雄傳校書天祿閣三輔故事天祿閣在大殿北以藏祕書晉束晳傳太康二年汲郡人不準盜發安釐王冢得竹書數十車銅劍一枚漆書皆科斗字漢官儀尚書丞郎月賜赤管大筆一雙隃麋墨一丸韓退之詩文章紹編剡

我貧如饑鼠長夜空齩齧瓦池研竈煤葦管書柿葉近者唐夫子遠致烏玉玦公自注唐林夫寄張遇墨半丸先生又繼之圭璧爛箱篋晴牕洗硯坐蚍蜉稍蟠結便有好事人敲門

求醉帖

孟東野弔盧殷詩故書窮鼠齧狼籍一室閒唐鄭虔好書常苦無紙慈恩寺貯柿葉數屋虔日取肄書歲久殆遍法書苑僧懷素善草書常作醉帖

吾窮本坐詩久服朋友戒五年江湖上閉口洗殘債令來復稍稍快癢如爬疥先生不譏訶又復寄詩械幽光發奇思點黠出荒怪詩成自一笑故疾逢蝦蟹

白樂天齋戒詩詩債填還亦欲平又多生債負是歌詩韓退之詩愜興劇爬疥杜牧之讀韓杜集詩杜詩韓筆愁來讀似倩麻姑癢處抓點黠見衛恒四體書勢一本作點點

留題蘭皋亭

雪後東風未肯和叩門遷客夜經過不知舊竹生新筍但見清伊換濁河無復往來乘下澤聊同笑語說東坡明年我亦開三徑寂寂蕭無雀可羅

下澤車用後漢馬援傳語注再見東坡白樂天謫忠州州有東坡屢作詩以言之故公在黄州亦作東坡乃樂天之遺意也又白詩園荒惟有薪堪採門冷兼無雀可羅

和人見贈

只寫東坡不著名此身已是一長亭壯心無復春流起

衰鬢從教病葉零知有雪兒供筆硯應嗤竈婦洗盆缾

回來索酒公應厭京口新傳作客經

王子韶鷄跖集唐韓定酬馬戴詩曰盛德好將銀筆述麗詞堪與雪兒歌馬問雪兒歌事韓曰雪兒李密歌姬也每賓僚文章奇麗者即付使歌之禮記奧者老婦之祭也盛於盆尊於缾

和田仲宣見贈

頭白江南醉司馬寬心時復喚殷兄寒潮不應淮無信客路相隨月有情未許低頭拜東野徒言共飲勝公榮好詩惡韻那容和刻燭應須便置觥

醉司馬白樂天也白自號醉吟先生嘗謫江州司馬白歲日家宴詩猶有誇張少年處笑呼張丈喚殷兄晉王戎傳嘗與阮籍飲時劉昶在坐籍以酒少酌不及昶昶無恨色戎異之他日問籍曰彼何如人也答曰勝公榮不可不與飲若減公榮則不敢不共飲惟公榮可不與飲昶字公榮

和王勝之三首

城上湖光暖欲波美人唱我踏春歌魯公賔客皆詩酒誰是神仙張志和

異聞集邢鳳之子夢一美人歌踏陽春之曲曰踏陽春人間二月雨和塵陽春踏盡秋風起愁盡人間白髮人酉陽雜俎元和初有士人因醉臥廳中及醒見古屏上婦人悉於牀前踏歌歌曰長安女兒踏春陽無處春陽

不斷腸士人驚叱之忽然上屏續仙傳元真子姓張名志和魯國公顏真卿與之友善真卿為湖州刺史與門客會飲乃唱和為漁父詞其首唱即志和之詞曰西塞山邊白鷺飛桃花流水鱖魚肥青箬笠綠蓑衣斜風細雨不須歸真卿與陸鴻漸徐士衡李成矩共唱和二十五首遞相誇尚又互見十七卷過賈收水閣詩注

齊釀如澠漲綠波公詩句句可絃歌流觴曲水無多日更作新詩繼永和

左傳昭十二年晉侯以齊侯宴投壺齊侯舉矢曰有酒如澠有肉如陵寡人中此與君代興李白詩風來綠酒生微波史記孔子世家詩三百篇孔子皆絃歌之王羲之傳與同志宴集於山陰之蘭亭自為叙曰永和九年暮春之初會於蘭亭修褉事也故列叙時人錄其所述蘭亭曲水詩集云一十一人詩兩篇成一十五人一篇

成一十六人詩不成各罰酒一觥

要知太守憐孤客不惜陽春和俚歌坐睡樽前呼不應為公雕琢損天和

宋玉對楚王問客有歌於郢中者其始曰下里巴人國中屬而和者數千人其為陽春白雪屬而和者數十人韓退之石鼎聯句序二子坐睡及覺日已上後漢劉寛嘗講經於靈帝前被酒坐睡

記夢并叙

樂全先生夢人以詩三篇示之字皆旁行而不可識旁有人道衣古貌為讀其中一篇云人事且常

在留質悟圓閒凡四句覺而忘其二以告其客蘇

軾軾以私意廣之云

圓閒有物物閒空豈有圓空入井中不信天形真箇樣

故應眼力自先窮連環易一作解如神手萬竅猶號未已

濟風稽首問公公大笑本來誰礙更求通

楞嚴經鑿井求水出土一尺於中則有一尺虛空此空

若因土出則出時應見空入若土先出無空入者云何

虛空因土而出王注昔言天者有渾天有宣夜有蓋天

其論天形之說各異戰國策秦昭王嘗遣使者遺君王

后玉連環曰齊多知而解此環不后以示羣臣羣臣不

知解后引椎椎破之謝秦使曰謹以解矣莊子天下篇

連環可解也我
知天之中央

寄蘄簟與蒲傳正　蒲傳正名宗孟閬州新井人嘗以書寄東坡云晚年學道有所得坡答之曰聞所得甚高然有二事持勸一曰慈二曰儉此詩云霧帳銀床牙籤玉局云云亦可見其奉養矣坡女姪歸其子澈傳正守長安具婦冬月閉户以酥滴花菓設客一客二十飣用已輒更以此諸婦滴酥日夜不輟

蘄谿美箭不成笛離離玉筯排霜脊千溝萬縷自生風
入手未開先慘慄公家列屋閑蛾眉珠簾不動花陰移
霧帳銀牀初破睡牙籤玉局坐彈棊東坡病叟長覊旅

凍臥饑吟似饑鼠倚賴春風洗破衾一夜雪寒披故絮火冷燈青誰復知孤舟兒女自嚘吚皇天何時反炎燠愧此八尺黄琉璃願君淨掃清香閣臥聽風漪聲滿榻習習還從兩腋生請公乘此朝閶闔

蘄春地志蘄水縣漢蘄春地也宋永嘉中立浠水縣唐改為蘭溪縣又改曰蘄水蘭溪源出苦竹山笛竹生羅田縣山中蘄竹亦生於此用以為簟韓退之送李愿序曲眉豐頰粉白黛綠者列屋而閑居詩國風螓首蛾眉巧笑倩兮晉周顗傳王敦籍顗家得素簏數枚盛故絮而已晉吳隱之字處默雖居清顯祿賜皆頒親族冬月無被澣衣乃披其絮孫樵迎春奏凍切入骨闌闌慼慼燈青火白門無蹏轍跡韓退之鄭羣贈簟詩蘄州笛竹

天下知鄭君所寳尤瓌奇攜來當晝不得卧一府傳看黄琉璃又誰謂故人知我意卷送八尺含風漪說文楚人名門曰閶闔閶闔天門也漢司馬相如傳云排閶闔入帝宫

寄怪石石斛與魯元翰

山骨裁方斛江珍拾淺灘清池上几案碎月落杯盤老去懷三友平生困一箪堅姿聊自儆秀色亦堪餐好去髯卿舍憑將道眼看東坡最後供霜雪照人寒陸士衡羅敷歌鮮膚一何潤秀色若可餐王維六祖禪師碑弟子曰神會遇師於晚景聞道於中年雖末後供樂最上乗東坡雜記有怪石供後怪石供二篇

漁父四首

漁父飲誰家去魚蠏一時分付酒無多少醉為期彼此不論錢數

漁父醉蓑衣舞醉裏却尋歸路輕舟短棹任斜橫醒後不知何處

漁父醒春江午夢斷落花飛絮酒醒還醉醉還醒一笑人間今古

漁父笑輕鷗舉漠漠一江風雨江邊騎馬是官人借我

孤舟南渡

杜子美詩江天漠漠鳥飛去又詩劍外官人冷韓退之王君墓誌一女憐之必嫁官人不以與凡子

施註蘇詩卷二十二